

في حال فشل المسعى الاخير

دوما يشير الى ضرورة التفكير بحلول بديلة ابرزها المؤتمر الدولي للسلام

« عمان - و. ص. ف. - كورد وزير الخارجية الفرنسي رولان دومان، امس الاحد، دعوته لجمهوريه وزير الخارجية الامريكى جيمس بيسكر للسلام في الشرق الاوسط مع اشارته في الوقت عينه الى ضرورة التفكير بحلول بديلة لبروزها عقد مؤتمر دولي للسلام في حال فشل المسعى الامريكى »

وقال دوما في مؤتمر صحافي عقده قبل مفاداة عمان : ولقد دعمنا المهادرة الأمريكية لكن الولايات المتحدة هي التي ألزمتنا بالانضام لممارسة ضغوط مفعلة على إسرائيل التي تشكل جزءا من الحل . وأضاف : ولكن إذا فشلت هذه المهادرة فإنه يتعين الانتقال إلى امر آخر .

والجبري دوما محادثات، انس
الاحد، مع الملك الاردني حسين
ورئيس الوزراء طاهر المصري ووزير
الخارجية عبد الله السور. وقال ان
فرنسا تشاطر الاردن تمازله حول
فرض نهب المباداة الامريكية. و اضاف
ولا استطاع القول ان يجر فشل،
لكن ليس في وقتنا سوى التعبير
عن قلنا ان هذا الصمت الكبير الذي
يطول.

واعتراف درما انه في حال قسوت

الاصوليون يعيدون
التوتر الى شوارع
الجزائر

• الجزائر - الولايات
 القادت وكالات التبا ان لبرسي
 الوجهة الاسلاميه للاقتلاع في
 الجزائر حادوا في استغلال قوات
 الامن ما وقع، اسس وانس الاول،
 صلاحيات صورية اسفرت عن ضحايا
 في الارواح والعديد من الجرحى
 في صفوف المدنيين وقوات الامن.
 رغم ان قوات الامن اعتقلت،
 بعد ظهر امس، السورول الثاني في
 الوجهة الاسلامية، الامام علي
 بلعاج خلال وجوده في عفر
 الطوارق الجزائري.

للإيجار في العاصمة

مكتبة الشارقة

الرجوع إلى صفحة 3/4

مطلوب لشركة الماروم

ت: ١٧٦-٤/٧ - ٣٣٩٨-٤/٧
 بروج عينا عمل
 مطلوب

الموسم
EXD 2
الموسم
الموسم
الموسم

لا تكتسب من الساعة A شيئاً وهو في
بعد الظهر كبريات يملك شعرتين من
من ١٢ ساعة من النوم

* **ويعتقد:** لا يستطيع القول ان بيكر فشل، لكن ليس في وسعنا سوى التعبير عن قلقنا ازاء هذا الصمت الكبير الذي يطول * ويدعو الى عقد اجتماع تحضيرى للدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن، على مستوى رؤساء الدول، ليعطى دفعا سياسيا للمؤتمر *

ساحي ميگر فان جهود اترسا يجب ان تتركز على عقد مؤتمر دولي لبلاتلا اكثر من مؤتمر القامي محدودا. وقال ايضا ان عقد اجتماع استعوري للتوكل انكس القائمة المعصية لي مجلس الامن الدولي امر ضروري للتصوير. اهلا المؤتمر. يجب ان يعقد على مستوى رؤساء.

الدول لمطبخي وقعا سياسيا للمؤتمر.
وأي دوما ان على هذا المؤتمر ان
تقوم على ديماء سليمة مثل قرار
مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذين
● القى على ص ١١ ●

في ظل الخشية من المخاطر الكبرى

القوى السياسية في صيدا تدعو الى تأخير انتشار الجيش اللبناني

• رئيس البرلمان اللبناني يهدد باستخدام القوة ضد الفلسطينيين

● سينا - د. م. ج. ف. - دعا
والثلاثاء الوطني والأسلاني، في
مدينة صيدا، أمس الأحد، إلى
مواصلة الاتصالات والعجبة في صدام
مستعمل حتى ولو أدى ذلك إلى تأخير
سوءه (تضار الجيش، القدر المهم
الائتني) في هذه المنطقة وهي لمخاض
لاخير لحظة التحرير الفلسطينية في
البحر.

مطلوب للعمل بوظيفة كاملة

١١) صحفي/صحفية في مجلة شهرية للعمل في كل
سبب المراسلة والتحرير والتصحيح والإرشاف والرصد
من أجل الحاجة.
موظف لجمع إعلانات ذات مستوى خاص وغير
كاتب كبرى.

نيل ذور الخبرة والدراسة العلمية.

تصال: ۴/۶۴۱۵۲۵

رئيس الوزراء اليوغوسلافي في

سلوفينيا لوقف المواجهات

• تعبئة جزئية في صربيا •

* بفردا - و. ص. - أعلن التلفزيون وسورديو/ب.، المستقل، ان وزارة الدفاع الصربية امتت بتعبئة جوية لجند وضباط الاحتياط في الجيش اليوغوسلافي في هذه الجمهورية.

وأوضح التلفزيون ان دعوة وجهت الى المواطنين للفرج قروا الى نكتاتهم. وأضاف ان الخلفين قد يتعرضون للسلاحقة.

وكانت وكالة «فانبروغ» اليوغوسلافية أعلنت ان رئيس الوزراء اليوغوسلافي انهي ماركوفيتش وصل، امس الاحد، الى العاصمة السلوفينية لوبليانا في محاولة لتوفيق المواجهات بين الجيش اليوغوسلافي والقوات السلوفينية.

واستاداه الى الالة كان المسؤولين السلوفينيين املوا بحكومة ماركوفيتش ان يبرهن سرعان ما وفاق على نقاط الاتفاق الثلاث التي تم التوصل اليها امس الاول برعاية الجمعية الاقتصادية الاوروبية.

● الحقيقة على ص ١١ ●

استمرار الاعتصامات التضامنية
مع معتقلي الحرية

• رسائل تضامن من عدة جهات بينها كتلة «الجبهة» •

✳ القدس - مكتب "الاتحاد" - استمرت الاعتصامات التضامنية مع معتقلي الخربة في مختلف مقار ومكاتب هيئة الصليب الاحمر الدولي يوم امس ايضا. وقويت في كل من غزة والقدس وبيت لحم وبهايس والخليل، حيث رفعت الشعارات المطالبة بتحقيق مطالب المعتقلين العادلة وقيام مراقبين ذوي خبرة ومحايدين بالتطبيق في ظروف الاعتقال والمعاملة التي يعانيها المعتقلون الفلسطينيون في سجون ومعتقلات الاحتلال.

ووصلت للمعتصمات رسائل تضامن من العديد من المؤسسات والهيئات الفلسطينية في الضفة والقطاع وكذلك من اعضاء كتبت كان بينها رسالة من النائب هاشم محاسب وبها دللت امام عشرات التسمية المعتصمات في القدس واكد فيها على تضامن كتلة الجبهة مع مطالب المعتقلين العادلة ووزم الكتلة على مواصلة التضامن وتجهيز المزيد من الاوساط الاسرائيلية داخل وخارج الكتيبت للتضامن مع المعتقلين وجميعهم حتى تحقيق حقوقهم العادلة.

واصدرت رابطة الصحفيين في المناطق المحتلة بياناً طالبت فيه بوضع حد لجانا معتقلي الخربة.

شکریہ علم تھان

بقضية اقدم بالشكر للاخوة رؤساء البلديات والسلطات المحلية ونوابهم واعضاء مجالسهم واعضاء الكنيست المعترفين ولرؤساء واعضاء ادارات المؤسسات والمجمعات التعليمية الاجتماعية والدينية والهيوية للجميع الاستاذة الذين تناولني على صفحات الجرائد او بزيارتهم او برائاتهم او رسالتهم او مكالماتهم الهاتفية وفلقد على اثر شهادة التقدير وعصبة استشاري مركز المظالم العظمى للعدالة الاجتماعية

في خدمة شعبنا وقضية السلام العادل.
الدكتور سامي جرابسي

مسؤولون في وزارة الداخلية يواصلون توجيههم العدائي تجاه مجلس كفر ياسيف المحلي

رئيس المجلس يطالب وزير الداخلية بوضع حد لهذا التوجه سريعا

بهرت القرية، جميع رياضي يضم ملعب كرة قدم قانوني وخمسة ملاعب كرة سلة وكرة طائرة وكرة قدم مصغرة وجميعها مجهزة وبمباراة. ناد رياضي للسيدات، مكتبة ألعاب للأطفال، مركزان للبالغين، وأربع رياضات تحت السن الأثامي، و١٤ حضانة بحديقة للأطفال، وهذا هذا عن اتساع شبكة الشوارع والمياه والأتارة العامة. وبمختر المجلس لإدارة وصيانة هذه المرافق اليومية أو بالمقولة على حساب مملوكة المحلية.

مجلس كفر ياسيف هو إحدى

١٩٨٦ وحتى اليوم وملاكات الوظائف المصادرة من الوزارة للمجلس مسجلة على ٢٤ وظيفة فقط، وللمجلس مسؤولون الوزارة وما زالتا يتجاهلان الطلبات المفكرة للمجلس بزيادة الملاكات المصادرة لتتناسب واحتياجات المجلس. فخلال السنوات الست الماضية اتسعت القرية والام المجلس العديد من الخدمات الجديدة لسكانها، الامر الذي يستوجب ملاكات مصادرة جديدة للإدارة والصيانة (مشروع المجاري العامة الذي ارتبطت به ثلاثة أرباع

السلطات المحلية العربية التي لم يستكمل معها تنفيذ اتفاقية جدولته من أواخر ١٩٨٩، فاضطر لذلك لأخذ قروض سريعة كلته عشرات آلاف الشواكل كقرائن خلال السنة الماضية.

في الحساب الذي اجراه مسؤولو الوزارة للمعز المالي للمجلس في أواخر ١٩٨٩ رفعت الخطأ ترتب عليها تنقيص لظ في اطار ميزانية المجلس لعام ١٩٩٠ اعترف به بعد الحص مسؤولو مكتب مصرف لواء الشمال وطالبوا بم باصلاحه، هذا مطالبة المجلس. ولكن مرت كل سنة ١٩٩٠ المالية وحتى اليوم دون ان يستجيب مسؤولو الوزارة لهذا، الامر الذي خسر المجلس مئات الالف الشواكل من التهمة العامة التي على الوزارة تقديمها للمجلس. وبسبب هذا الخطأ ايضا لم تحول الوزارة الى مجلس كفر ياسيف التحويلة المالية الخاصة التي خولتها في مطلع حزيران الاخير الى باقي السلطات المحلية العربية. وفقا للاتفاق بين وكيري الداخلية والمالية وبين عملي السلطة المحلية العربية من الشهر الماضي (أيار).

منذ عدة سنوات والمجلس المحلي يطالب الوزارة بجهة سنوية خاصة لصيانة الشوارع التي تبصر في كفر ياسيف وتخدم ليس أهلها فقط بل والعديد من القرى والبلدات المجاورة. ومع ان مسؤولي مكتب مصرف لواء الشمال اعترفوا بهذا الحق للمجلس منذ سنين الا ان المكتب الرئيسي للوزارة لم يلب طلب الحق بعد.

وطالب رئيس المجلس في شكواه عدد من وزير الداخلية ان يتدخل شخصيا لاصلاح هذا الوضع من التعامل تجاه مجلس كفر ياسيف واحتياجاته بسرعة. وفهر وضع لم يعد بالامكان تحمله كما جاء في نهاية رسالة رئيس المجلس.

ويجدر بالذكر ان المجلس لم يتمكن من دفع رواتب مستخدميه من شهري نيسان وأيار الاخيرين، وقد لا يستطيع دفع راتب حزيران اذا استمر هذا التعامل والتجاهل من مسؤولي الوزارة.

منذ السنة المالية ٨٥/٨٦ وحتى اليوم وملاكات الوظائف المصادرة من الوزارة للمجلس مسجلة على ٢٤ وظيفة فقط، وللمجلس مسؤولون الوزارة وما زالتا يتجاهلان الطلبات المفكرة للمجلس بزيادة الملاكات المصادرة لتتناسب واحتياجات المجلس. فخلال السنوات الست الماضية اتسعت القرية والام المجلس العديد من الخدمات الجديدة لسكانها، الامر الذي يستوجب ملاكات مصادرة جديدة للإدارة والصيانة (مشروع المجاري العامة الذي ارتبطت به ثلاثة أرباع

بهرت القرية، جميع رياضي يضم ملعب كرة قدم قانوني وخمسة ملاعب كرة سلة وكرة طائرة وكرة قدم مصغرة وجميعها مجهزة وبمباراة. ناد رياضي للسيدات، مكتبة ألعاب للأطفال، مركزان للبالغين، وأربع رياضات تحت السن الأثامي، و١٤ حضانة بحديقة للأطفال، وهذا هذا عن اتساع شبكة الشوارع والمياه والأتارة العامة. وبمختر المجلس لإدارة وصيانة هذه المرافق اليومية أو بالمقولة على حساب مملوكة المحلية.

مجلس كفر ياسيف هو إحدى

كفر ياسيف - مكتب الاتحاد - وجه رئيس مجلس كفر ياسيف المحلي، لرئيس، امس، رسالة شكر الى وزير الداخلية بخصوص التعامل العدائي الذي يلقاه المجلس واحتياجاته من مسؤولين في وزارة الداخلية، وقال رئيس المجلس في رسالته ان هذا التوجه كان وما زال السبب الرئيسي في تدهور الوضع المالي للمجلس. وقدم الامة العالية على ذلك:

كرتفال السلام والطفولة في الناصرة: اننا المستقبل. فحافظوا علينا!



(تصوير: والاتحاد - الناصرة)

التي رافق كرتفال من اوله بهذا فقرات جميلة من التمثيل الصامت واشتمل على: * رقص من نادي القلعة * اغنية ورواية كويتية من الكشاف الاسلامي * اغنية الكرتفال ولقمتها مسيلين مجلي واغنية اخرى قمتها سريفة مع شادي بشاري وهما من لينا - الكاديس * رقص من نادي العمال العرب واغنيون لقمتمها دين عواد وسناء حاد * وصلة من التمثيل الصامت باقتراح سعيد سلامة نفسه وهما حودة من نادي القلعة القلعة. واختم الحفل بالمشودة جماعية: «بننا سلام - بونا... ما بننا حرب - بونا...»

ارتفعت في كرتفال السلام والطفولة البلدي في الناصرة. بعد ظهر امس الاول السبت، بحضور اكثر من اربعة الاف طفل واهاليهم، تم تقديم عبر عشرة نوا ومؤسسات للأطفال هي: مركز الاحداث الارثوذكسي، ابناء الكاديس - (الناح) الشبيبة الشبيبة)، نادي القلعة البلدي، نادي القلعة القلعة البلدي، نادي بئر الامير البلدي، نادي بئر الامير البلدي، نادي الكشاف الاسلامي، نادي القلعة العرب البلدي، نادي لبي القلعة البلدي، نادي حي الصال العرب البلدي. وهذا إضافة الى رياضات الناصرة.

وانتا المستقبل. فحافظوا علينا، واحفظوا الطفولة في خطر. والى الاعتدالات قد خرجت، فارجوا حماية الطفولة، ونحن الاطفال، نريد كتابا، خزا، حليبا. لا نريد حربا ويومنا وفرا ومخدرات، وداعطي نصف عصي للذي يجعل ظلا ياكيا يضحك، ولتذكر اطفال فلسطين، اطفال المجاعة، الذين اهانوا اهلنا ما عندهم، ومات من اطفال فلسطين حرمنا من حياتهم، بينهم... ذكرت عشرة أسماء لعشرة شبيبا - اطفال (جدا)، ثلاثة اكرهم، المتف، المصيرة، الحرب وثلاثة اكرهم، للعلم، المساواة، السلام، ومن لنس، سليم نصيري، عمر ١٢ سنة، ووجه تستصرخ، ورواق الحانية، عمر ٨ سنوات، ورواق تستصرخ... (الطفلة) اللذان راحا ضحية لجرمة فعل واعيدوا جنسي جمية، لخدمها في الناصرة والناحية في ام القلعة.

مهمات معسكر السلام الاسرائيلي ازاء لقاء ايبي نتان وعرفات

اللقاء الذي تم في تونس، امس الاول، بين الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات والنائب الاسرائيلي من اجل السلام ايبي نتان هو بكل المقاييس لقاء هام له ما بعده. قال ايبي نتان: «اعرف جيدا ان هناك حكما مع وقف التنفيذ ضمني. واعرف ان القوي المزعومة خروا من السلام سوف تشن حملة جنونية ضدي. ولكني اعرف ايضا، ماذا يريد الشعب الاسرائيلي، يريد السلام وهو بحاجة الى السلام».

وأشاد عرفات بتضال ايبي نتان وتضال كل قوى السلام في اسرائيل. وأعلن مجددا ان اليد الفلسطينية بمودة بصدق خالص الى الاسرائيليين لتحقيق السلام العادل، «سلام الاحرار الشرفاء المتساوين».

ايبي نتان اشار، بقلق، الى ان حكما اسرائيل يقفون ضد تيار التطورات العادلة، كما هو الامر في جنوب افريقيا وفي ناميبيا. وفقط في هذا القسم من العالم (الشرق الاوسط) يتنعم الحوار بين السنين المتطرف يطالب بحاكمية ايبي نتان فور عودته. والبعض يطالب بتنفيذ الحكم السابق غير المنفذ، فورا. وبعض اوساط اليسين تطالب باصدار امر منع ايبي نتان من مغادرة البلاد الى فترة غير محدودة.

السؤال الكبير الذي يطرح نفسه هو: ماذا ستفعل قوى السلام اليهودية والعربية؟ هناك حاجة تاريخية وامكانية لاحد زيارة ايبي نتان الى تونس ولقائه مع عرفات نقطة انطلاق تاريخية لتصعيد المعركة الشعبية، ميدانيا وبرايتا، لتحقيق السلام الاسرائيلي - الفلسطيني العادل والثابت والشامل - والممكن حقا. الان.

اننا اذ نحيي ايبي نتان من مصمم قلوبنا ونرحب باللقاءات بين رئيس فلسطين وطل السلام الاسرائيلي ندعو الى استنفا عام في قوى السلام لاستقبال ايبي نتان كبطل للسلام الصد الهجمة اليمينية الفاشية. وبدء النضال الاشمع والوسع للاقتداء الوطني الحقيقي - اقتداء شبي اسرائيل وفلسطين من الحرب والكارثة وبناء مستقبلهما الامن والازدهر والانساني.

فتاتان في ال ١٤ من العمر هربتا من البيت بسبب الشهادة السيئة!

الناصرة - من مكتب والاتحاد - عثرت شرطة الناصرة، في الثالثة والنصف من فجر امس الاحد، على فتاتين من البينة مختبئتين في كفركا في ال ١٤ من العمر.

وقالت الشرطة انها تلقت بلاغا في الساعة الثانية عشرة والنصف من ليلة السبت/الاحد بان الفتاتين ضالعتان. فبدأت في التحقيق والاستقصاء. وبلغها ان فتاتين غير معروفتين شربتا بعد الظهر في كفركا. وبعد البحث تم العثور عليهما. وتم تسليمهما الى ذويهما. وخلال التحقيق بهما تبين ان العلامات في شهادتهما انتهت في المدرسة كانت سيئة. وقد خلفا من رد لعل الاحل، فتمت.

الجمعية الشعبية لحل قضية شيكنات الطيرة

- جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
- المحرر المسؤول: توفيق طري (رئيس التحرير: سام جبران) (القام باصدار رئيس التحرير: علي حنا) (نائب رئيس التحرير: طاهر جلي والطون شلخت مكتب التحرير المركزية ومكتب الادارة والاعلامات والاشراكات
- جيل، شارع الحريري ٩، هواتف: ٥١١٢٢٦ و ٥١١٢٢٧ و ٥١١٢٢٨ - فاكسيها ٥١١٢٢٧. المراسلات (التحرير - ص ب ١٠٤ - حيا ٣١٠٠٠ - الادارة والاعلامات والاشراكات - ص ب ٩٠٧٧ - حيا ٣١٠٠١)
- مكتب والاتحاد في المناطق
- مكتب الناصرة - بيت الصداقة - ص ب (٤٦) الناصرة ١٦٠٠٠. هواتف: ٥١٠٥٥٤٧٤ (فاكس) ٥١٠٥٥٤٧٠
- مكتب القدس - شارع كورس ١٤ رقم ٨ هاف ٠٢/٥١٣٣٣٣
- مكتب حكا - ساحة فوجي - حكا القبة. هواتف: ٥١١٢٢٦ (فاكس) - ٥١١٢٢٧
- مكتب لم القدس - ساحة البيان - ام القلعة. هاتف وفاكس: ٥١١٢٢٨
- مكتب الطيرة - الشارع الرئيسي - الطيرة. هاتف وفاكس: ٥١١٢٢٦
- مكتب البطوف - هاربي اطفاف وفاكس: ٥١١٢٢٧
- مكتب كفر ياسيف - ابو سائد. هاتف وفاكس: ٥١١٢٢٨
- مكتب يافا - تل ايبي - شارع بيت (٣٦) - يافا. هاتف وفاكس: ٥١١٢٢٨
- مكتب للشامو - الشارع الرئيسي - شامو. هاتف وفاكس: ٥١١٢٢٨
- مكتب حيا - شارع الراوي (٤٦) - حيا. هاتف: ٥١١٢٢٨
- المعلن: طيبة والاتحاد الناصرة - شارع الراوي ٤٢ حيا. هاتف: ٥١١٢٢٨

الاعلامات على مسؤولية المحررين. والمواد التي تصل بالاتحاد لا تعد لاصحيا نشرت ام تم نشر

اللجنة الشعبية لحل قضية شيكنات الطيرة: قضية شيكنات الطيرة في طريق الحل

الاجير

وكان قرار المحكمة المذكور قد اتخذ يوم ١/٢٢ بحضور جميع الاطراف وهي: اللجنة الشعبية لحل قضايا الشيكنات في الطيرة وشركة ديمورت صال، ومشتقها القضائي ومنسوب من بنك ادانيم ومنشويات من المؤن من قبل المحكمة، ومفتونان عن لجنة الشيكنات في الطيرة، والمقارل كركاج الموضع لكامال الصل في الشيكنات.

وبلغة مراسلنا ان بيان اللجنة الشعبية لحل قضايا الشيكنات في الطيرة يشرح المراحل التي مرت بها اللجنة حتى توصلت الى قرار المحكمة المذكور، ويذكر الاحالي للمحافظة على شلهم وعدم التفازل عنها تحت اي ظرف لان الصل سيبدأ بها قريبا وسوف ترتفع النان الشاقل هناك.

● الطيرة - من مكتب والاتحاد

في الطيرة - امهلت محكمة الصل في تل ايبي شركة «دمورت صال» والمقارل الجديد للشعب لكامال الصل في بنا - شيكنات الطيرة لمرسة اخيرة تنعقد في تاريخ ٩١/١/٨٠ - وكان قرار المحكمة قد شمل، ايضا، العمل في شيكنات الطيرة.

وقالت المحكمة في حقيبات الحكم ان حل شركة «دمورت صال» هو اجمال قائم خلال هذه الفترة.

وفي جلسة اللجنة الشعبية الاخيرة التي عقدت، امس الاول، قرر اصحاب بيان لاهالي الطيرة بشكل عام ولاصحاب الشقل والمعلقة التي تولف الصل فيها منذ ثمانين سنوات بظلمهم فيها على الجمهور التي اسبرت من صياحي اللجنة خلال الشهر

مجلس عرابية يستهجن نشر «الصنارة»

لجر التي نشرت في عهدها الاخيرة (الليلة ١٧/٨)، حول قضية التقل والاعتقال، رغم مضي اسرع كامل على اختلا سبيل القهم، ما ياد على انها ولم توصل اتصالها بالشرطة حتى تشر الحقيقة كاملة.

ويذكر البيان كذلك ان رئيس المجلس وراسل اتصالاته مع قائد شرطة المنطقة وبطالته بجلد الجمهور للكشف من حرية المجاني من اجل تدهور الى المحكمة، وجراب قائد الشرطة دائما اننا نواصل العمل ليل نهار.

● عرابية - من مكتب والاتحاد

في البطوف - امير رئيس مجلس عرابية المحلي، السيد احمد نصاري، بيانا الى الرأي العام، بجان ليه، ان التحقيق الذي اجريته الشرطة مع ابن عرابية الشاب محمود لمر دحابة حواد مقل شهاد بني نعم للمرحم محمود اسماعيل صراخا، قد اثبت براءتهم قما استد اليه، وعليه فقد تم اطلاق سراحه من طريق المحكمة. بعد يوم واحد فقط من قيد فترة اعتقاله لشرطة ايام.

وتتخذ البيان والصنارة على



• المشاركين في الندوة الشعبية التي نظمتها جمعية «الراوي» في المزار

(تصوير: «الاتحاد» - البطوف)

جمعية «الراوي» في المغار تنظم يوما غنيا بالنشاطات

• المغار - مكتب «الاتحاد» في البطوف - اقامت جمعية «الراوي» في المغار مساء السبت مجموعة نشاطات ثقافية وفنية، كملت في تنظيم معرض لعدد من رسامي القرية واقتراح مكتبة وندوة شعرية وذلك تخليداً للذكرى شاعرين وحلا مؤرخا.

وفي الساعة الخامسة من مساء السبت، وفي قاعة مدرسة المتصورة، افتتح الأستاذ نبيل طنوس عضو ادارة «الراوي» حفل اقامة المكتبة

اقتتح الندوة الاساذ نبيل طنوس ثم تولى عرافة الندوة د. نعيم عرايدة فاقصص مقلات في الشعر لعدد من كبار الشعراء. انار كيانى ومحمود درويش وادونيس محاورا الشعراء المحليين في هذه المقلات، فابدى كل واحد رأيه فيها مؤيدا ومعارضاً.

ثم اتى الشعراء ما اختاروه من قصائدهم فكانوا على التوالي مع حفظ الاقارب: امين ابو جنب وحاتم جرجية وحزوة بشير وسامر خير وسليم عنتير وسلمان دغش وعلي خيروكمال ابراهيم وحاشم دغش. وكان مسك الحفام قصيدة «دلى بيسان» للمرحوم الشاعر هابل عسائلة قراها سامر خير.

اللجنة القطرية لرؤساء

السلطات المحلية العربية

لجنة متابعة الاوضاع

الاجتماعية للجماهير العربية

تدعوكم لحضور

المؤتمر الثاني للخدمات الاجتماعية

في الوسط العربي

الذي سيعقد في يوم الخميس الموافق ١٩٩١/٧/٤ في قاعة فندق جراندين في الناصرة. وسيكون برنامج كالتالي:

٩.٣٠ - ٩.٣٠ تسجيل وتضييقات غفيلة
٩.٣٠ - ١٠.١٥ المجلس الاول - افتتاح وتحيات

١٠.١٥ - ١٢.٣٠ المجلس الثاني - تقرير رئيس اللجنة - ندوة حول الخدمات الاجتماعية - مشاكل وحلول

١٢.٣٠ - ١٢.٤٥ المجلس الثالث - رخص لورشات عمل حول الاسكان والزواج الشابة - الشبان والشابات في شاذلة - ظاهرة المخدرات والسرور - ظاهرة البطالة - طرق وحماية الولد.

١٢.٣٠ - ١٤.٠٠ تلخيص وتوصيات
١٤.٠٠ - ١٤.٣٠ ترشيح وانتخاب هيئات المؤتمر وقراءة القرارات

١٤.٣٠ - ١٥.٠٠ وجبة غداء (انها المؤتمر)

بيان بلدية الناصرة حول الافتراءات في «الناصر»

«الناصر» احترفت الصيد في الماء العكر وبث الفتنة وتشويه الحقائق حول بلدية الناصرة ورئيسها

• بيان من عدد من آل عباس: هذه ليست صفات شقيقنا وابنه. هناك من دفعهما الى ذلك • «الناصر» لا يهمها ان تفتن بين ابنا العائلة الواحدة. المهم ان تحرض ضد الجبهة وتوفيق زياد •

الاساءة لرئيس بلدية الناصرة وتشويه سمعته والتعرض للمصير عليه. وضعت «الناصر» المشعر خيرا

المذكور بعدد من الصور ومنها صورة رئيس البلدية (صورة كذبة) وهو يتكلم في احد الاحتفالات وليس لها علاقة بوضوح الجبهة لاصطي الانطباع وكأنها صورة وهو يقف بـ «الناصر» على ضحاياه.

ولم في من الذكر ان «الناصر» المشعر قد احترفت الاصطياد في الماء العكر وتشويه ما يتعلق ببلدية الناصرة ورئيسها. واتارة انواع اللسان المخلطة بين الناس. وفي ما تشهده تصد تصوير رئيس البلدية وكأنه وحش منفلت يدور في الشوارع يعتدي على هذا ويعتدي على ذلك. اما حقيقة ما حدث فهي كما يلي:

رئيس البلدية وعدد من اصديقاته وعائلاتهم تواجدوا في شاطئ «باتروما» في طبريا مساء يوم الاحد الماضي (١٩/٧) (ثاني ايام عيد الضحى) وكانوا يجلسون في الطرف الاقصى من الشاطئ. وإذا بعض الأشخاص الذين كانوا يجلسون في مكان بعيد في الطرف الاقصى الآخر من الشاطئ. يتناقشون مع احد الأشخاص ثم راحوا يصيحون بصوت عال بكلمات نابية وشتمات ضد رئيس البلدية كانت ترن وتنا في أذان رئيس البلدية والمقربين في المكان.

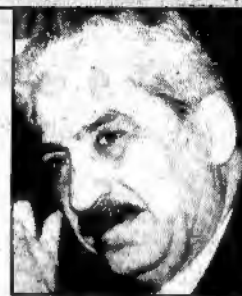
في اعقاب تلك الشتمات والتعابير النابية المخلقة تدخل الكثيرون من الذين سمعوا مستعكرين وطالين التوقف عنها. وبسبب ذلك حدث هرج ومرج اضطر مطلق الشتمات على التوقف عنها وبعد ذلك قاموا بمقاومة المكان فقد كانت الساعة متأخرة.

وقد تبين لرئيس البلدية فيما بعد ان من بين اولئك الأشخاص كان الشبان محمد واكد وعمر واكد. ولكن بعد وقت قصير حضر احد الأشخاص الى المكان الذي كان يجلس فيه رئيس البلدية واصحابه وعائلاتهم وبدأ يتهمهم بكلمات نابية على رئيس البلدية والآخرين.

ورغم الطلب منه بالكف عن ذلك فقد واصل فعلته ورفض ترك مكان جلوسهم واكثر من ذلك قام بدفع رئيس البلدية من كتفه. عندما هب العديد من المقربين في الشاطئ. وابتعدوا من المكان. وتبين لرئيس البلدية فيما بعد ان ذلك الشاب يدعى سمير عباس.

وبعد ان رئيس البلدية بمنع أباه هؤلاء الشباب من معارفه التربين فانه يهدون تصرف هؤلاء الشباب هو نتيجة لصلية لمرضى معروفة ومستمرة ضد البلدية ورئيسها تقوم بها اوساط معينة بما فيها «الناصر» المشعر الامر الذي يثير الاسف.

ويبدو ان هؤلاء من يريد ان يعطي الانطباع بان العنف الكلاسيكي والجسدي ضد البلدية ورئيسها هو امر مشروع ويعتبر حلالا. وهذه الاوساط سياسية وصحفية مقلصة بالانتماء



• توفيق زياد

• الناصرة - من مكتب الاتحاد - اصدرت بلدية الناصرة بياناً ردت فيه على الافتراءات التي وردت في العدد الأخير من «الناصر». وكذلك اصدر السيد محمود عباس، عم الشاب الذي زعمت «الناصر» ان توفيق زياد «اعتدى عليه حتى كاد يلقاه الحياة». بياناً اخر لند فيه الاكاذيب. وفيما يلي نشر البيان:

• بيان البلدية

الحير الذي نشرته «الناصر» المشعر (الجمعة ١٩/٧) بخصوص «حادث طبريا» صيني، كالعادة، على الافتراء وتشويه الحقائق والنسب بقصد

• الراسد الجوي

• تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو اليوم الاثنين ١٩/٧، بين صاف وغائم جزئياً وصاف ويطرأ انخفاض على درجات الحرارة.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

• جبل الجليل - ٢٦ • الاغوار الشمالية - ٢٩ • بحيرة طبريا وجزارها - ٢٤ • القدس وشوارها - ٢٨ • السهل الداخلي - ٢٧ • السهل الساحلي - ٢٧ • النقب - ٢٠ • البحر الميت - ٢٥ • ايلات والرمه - ٢٧.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح شمالية - غربية بين خفيفة ومتعددة السرعة ويكون البحر بين هادئ ومائج.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح شمالية غربية بين خفيفة ومتعددة السرعة وتكون المياه هادئة. وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية حتى شمالية - شرقية بين خفيفة ومتعددة السرعة وتكون المياه هادئة.

والى المستحقين في مياه البحر الابيض المتوسط يتراوح ارتفاع الأمواج من (٥.٠) الى (١٢.٠) سنتيمتر وتكون درجة حرارة المياه (٢٦) درجة مئوية.

أسعار العملات الأجنبية (بنك إسرائيل - ٢٨ - ١٩٩١/٦/٣).

العملة • دولار أمريكي • ٢.٣٩ • ش.ج

• جنيه استرليني • ٢.٨٩٥ • ش.ج

• مارك ألماني • ٦.٢٢٥ • ش.ج

• فرنك فرنسي • ٣.٩٩١ • ش.ج

• فرنك سويسري • ١.٥٣٧٢ • ش.ج

• دينار أردني • ٣.٤٤٨ • ش.ج

• ليلساين • ٢.٥ • ش.ج

• اسود • ٢.٤٥ - ٢.٤٧ • ش.ج

التحقيق مع د. احمد الطيبي حول جولته الاخيرة الى خارج البلاد

• القدس - لمراسل خاص - اجرت الشرطة والشكاه في قسم المسكوبية في القدس تحقيقاً صباح امس الاحد مع د. احمد الطيبي عن القدس حول جولته الاخيرة الى خارج البلاد. وقد وجه المحققين اليه خلال التحقيق الذي استغرق ساعة استنارة حول ما اذا كان قد اجتمع الى مسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية.

ورفى د. الطيبي ان يكون قد اجتمع الى مسؤولين في المنظمة. وطلبت الشرطة من د. الطيبي تفصيل ما فعل ومع من اتفق في أوروبا. وقد دق المحققون في جواز سفر الطيبي وعادوه اليه. وكان الطيبي قد عاد مؤرخاً من

جولة في بعض العواصم الأوروبية حيث شارك هو وروخوان ابو عياش وشخصيات من اليسار الاسرائيلي في مؤثر للسلام في روما بدعوة من اتحاد النقابات الإيطالية ومن ثم زار العاصمة البريطانية لندن والتقى مسؤولين بريطانيين في وزارة الخارجية.

واجرت الشرطة تحقيقاً مماثلاً مع السادة فيصل الحسيني وروخوان ابو عياش وزيد ابو زاهد حول الموضوع نفسه. وجاءت كل هذه التحقيقات اثر الادعاءات والشكاوى التي قدمها كل من عضو الكنيست اليكيم حمتسني ومن «حشوا» وأقي قرحان الناطق بلسان حزب «حشوا».

ورافق الطيبي في التحقيق الاحامي اسامة سعدي.

اضمار بن دولة فلسطين

زجاجات حارقة في جنين وغزة!

• اشتباك مسلح في ام التوت • حظر تجول على رام الله والامعري
• وقذورة •

الا - ٧ شبور) بحالات اختناق فيما اعتدى جنود خاصة في اعقاب تعرض دورياتهم للرشق بالحجارة، على عدد من الشبان في بعض المواقع في نابلس. وظل حظر التجول ساريا في قرية حوارة عند امس الاول وكذلك الحال في عدد من قرى الغور (الجفلة) وصرح نعمة والنبيذات) اثر اكتشاف جثة احد المستوطنين يوم امس الاول في مستوطنة «وسواء». على حميد آخر فقد صادر حاجر عسكري اليوم في مدخل قرية عصيرة الشمالية عددا من سيارات المواطنين عرفت من بينها سيارتان من نوع مرسيدس تعود الى

القدس - مكتب والاتحاد - القيت عدة زجاجات حارقة باتجاه دوريات ونقاط مراقبة عسكرية في جنين وغزة فيما قالت مصادر محلية ان اشتباكا مسلحا وقع في قرية ام التوت/ جنين بين شبان وقوة «حرس الحدود» اعتقبه مباحة واسعة في المنطقة.

ولم يزل حظر التجول يحصر امس على رام الله ومخيم الامعري وقذورة في المدينة اثر العقوبة على جثة شخص من الاخير. ويجري اصحاب تفويض ومضاهات واسعة النطاق في هذه المناطق اضافة الى مخيم خانيونس وحي الاميل المجاور لتضيق حتى ساعات متأخرة من الليل فيما قبزت رطل ومضاهات يتواجد عسكري مكتب اثر تعرض عدد دوريات عسكرية ونقاط مراقبة مقامة على سطح بناية «هواجة» للرشق بالحجارة. وفي منطقة رام الله واتناء مباحات لعدد من القرى والمخيمات كان يمتد بيت رما وقرية وحناء وكذلك مخيم الجزيون، وقتل مصادمات مفرقة اوقعت، في قرية بيت رما اصابة لشاب، برصاصة في قدمه، تلقى علاجا محليا فيما اعتدى الجنود بالضرب المبرح على احد الشبان وهو مرض عقليا ويصعب محدد عمر البرغولي (٢٧ عاما) الذي احجزه الجنود نحو خمس ساعات، وقام الجنود ايضا بطعن مراسير المياه التي تزود القرية بها. وتعرضت سيارات عسكرية للرشق بالحجارة في عدة مناطق من رام الله اعتقل ضباط احداها شابين فهد اس.

وكان اهل قرية المغير شمرا بعد صلاة ظهر امس الاول جفنان شهيدهم الغنى صقر حازم نصان (١٤ عاما) الذي قتل بالعلم الفلسطيني. واخترق مركب التشيع الذي انطلق من منزل عائلة الشهيد في مخيم شارع القرية بينما كان المشاركين يرددون الهتافات الوطنية ثم القيت الكتلات امام خرج الشهيد. ويذكر ان نصان استشهد مساء الجمعة الاخير برصاص قوات الجيش الذي اخبرق صدره وقيل وخرج من فوه.

وفي منطقة بيت لحم شهدت جرافات عسكرية تقوم، صباح امس وهي تشق شوارعها جنديا يصل الى قمة جبل انظره المثل على مخيم النخبة وذلك، على ما يبدو لتسهيل حركة قوات الجيش من وإلى المخيم خاصة، على هذه القرى تقيم منذ ثلاث سنوات محسنا هناك اضافة الى معسكر آخر قبالة المخيم، غرامة فركرات الاعالي. وفي قرية المحضر استخدم الجنود قنابل الصوت والغاز المسيل للدموع كقنيت قرض حظر التجول الليلي هناك فيما جرت مصادمات لعدد من المنازل في مخيم الدهشة وشارع الصف.

ولم يزل مخيم بلاطة يحصل مصادمات فيه بين شبان وجنود الاحتلال فهد اس. واخترق الجنود بعض اميا. المخيم بقتال الغاز المسيل للدموع مما ادى الى اصابة العشرات من المواطنين كان بينهم اطفال (الطفلة

في الكنيسة

قرية عربية واحدة تضم منطقة نفوذها كل اراضيها

• مطلب الساعة وضع خطة مدروسة ومنظمة لادارة اقتصاد المياه •



• محمد نفاع • • عاصم محاميد •

• القدس - مراسلنا البرلماني - استقلت الكنيسة في جلستها اقتراح النائب نفاع حول مناطق نفوذ السلطات المحلية العربية وأزمة الاراضي في الوسط العربي، بناء على اقتراح الوزير دافيد موفين بهذا الخصوص. وقال نفاع في سياق هذا الموضوع، «هناك في اسرائيل قرية عربية واحدة لها تضم منطقة نفوذها كل اراضيها، ولا اريد ذكر اسمها لتلا يتغير هذا الوضع (الادار).

واضاف نفاع، في الحقيقة ليس بيكاسر، ولان كوخ ولوناردو دي لينشي، هم الذين رسموا «القرية»، خارطة تقسم مناطق النفوذ في البلاد. وهذا التقسيم الظالم هو نتيجة مخطط حكومي مبرمج وعادف لسلخ الاراضي العربية حيث ان معظم اراضي المواطنين العرب تمت نفوذ المجالس الاقليمية اليهودية. ومثالا على ذلك في قرية سخين (١٨) الف نسمة يملكون (٣٠) الف دونم بينما منطقة نفوذها تضم فقط (٦) الاف دونم، والناصرة العليا تضم قسما من اراضي الناصرة العربية وقرى المنطقة، بشكل قط وشر حتى تكاد تختفيها.

واضاف نفاع في جلسة الكنيسة في ٩/٢٣، رغم وجود الاراضي الشاسعة في منطقتي النقب المركزي والجنوبي التي تنتظر من يحميها بتركز هيبة السلطات على الاراضي التابعة للسكان البدو في النقب الشمالي من اجل مصادرتها.

هذا وفي الوقت نفسه يمحض السلطة على العرب وكانهم يتسلطون على اراضي الدولة بينما في الواقع الدولة هي التي تستولي على اراضي السكان العرب وتسيطر على الضفة الغربية وقطاع غزة والجلول وجنوب لبنان وتكرس سياسة الاحتلال التي تتيحها تمنى البطالة والفقر والآخر.

وقال ان مطلب الساعة هو ازالة الطوق الخانق عن القرى العربية ووقف مخططات المصادرة وضم كل الاراضي التابعة للمواطنين العرب الى مناطق نفوذ السلطات العربية.

واستعرض وزير الزراعة، وفانيل ايعان، في الكنيسة عمل وفعالية وزارته لتحدث عن تقليص كمية المياه المخصصة للزراعة هذه السنة بنسبة ٥٠٪ من السنوات الماضية نتيجة نقص موارد المياه، حيث يخصص حوالي (٨٧) كوب مياه لثري، وتعمل وزارته اليوم حسب خطة طارئة في اقتصاد المياه. والمطرب اليوم وضع خطة متكاملة تقرها الحكومة للتغلب على هذه الازمة والامانة، دائرة تخطيط لاقتصاد المياه.

وشارك في النقاش النائب محمد نفاع، وقال: كاي لعائلة فلاحي وصل اجيرا زراعييا، لدي تقدير كبير لموضوع الزراعة، ففي البلاد ارض خصبة ومزارعين مجتهدين يهودا وهما والزراعة متطورة ويمكنه هناك شبكة ري متطورة فلم كانت البلاد تتيح في ظروف سلام عادل، لا يمكن للزراعة ان تنفخ اكثر، فما ينقص الزراعة هو زيادة الميزانيات والدعم الحكومي المطلوب للمزارع والمستهلك.

وتساءل نفاع: لماذا هذا التمييز الفاضح ضد العرب في مجال الزراعة؟ لقد صدرت معظم الاراضي، وصحة المزارعين العرب من مياه الري خشيلة لا تتجاوز ١٪ من مجمل مياه الري في البلاد. ويضع المزارعين العرب في زراعة المزروعات الحساسة والقابلة للتصدير مثل البطاطا والجزر والصل و... ولماذا يكتس الزيت في بيت اصيله من المزارعين العرب وتستورد الحكومة في الوقت نفسه الزيت من الخارج؟

ولقد نفاع بعبارة «دائرة حماية الطبيعة التي تعارض بدورها حق طرق زراعية واستصلاح اراض وحرية حرية، وسياسة اطلاق مكاتب الزراعة التي تخضع للوسط العربي التي تنتهجها وزارة الزراعة مثل اطلاق المكاتب في الناصرة.

وتحدث النائب عاصم محاميد وطالب بتغيير ادارة اقتصاد المياه في البلاد، بحيث يمكن نقادي كارتة النقص في موارد المياه من ناحية ومعالجة المياه المخصصة

جاءت لزيارة أهلها من رام الله الى طولكرم فسلموها امرا بالاقامة الجبرية.. عند اقاربها

الطبية - مكتب والاتحاد - من صلاح الحاج يحيى - سلمت سلطات الادارة المدنية في طولكرم، يوم الجمعة الماضي، المواطنة ندى حمران مصطفى طوير (٣٠ عاما) من سكان مدينة رام الله المحتلة امرا بالاقامة الجبرية في... طولكرم لمدة ستة شهور.

وجاء في البلاغ الواقع من قبل يعقوب اور، قائد منطقة ويهودا والسامرة، «ان المذكورة اعلاه من النشاطات في الجبهة الديمقراطية، في منطقة رام الله حيث تمكن اليوم، ولاسياب امنية مهمة ترى انه يجب ان تتخضع للاقامة الجبرية وان تكون تحت المراقبة».

ويوجب هذا القرار يتعين على السيدة طوير اثبات الوجود يوميا عند ساعات الظهر في مقر شرطة طولكرم وفتح من مفادرة حدود مدينة طولكرم، اضافة الى عدم مفادرة المنزل في مخيم طولكرم (حيث يسكن اهلها)، من مغيب الشمس حتى مطلعها. وكانت السيدة طوير حضرت الى منزل والديها واقاربها في المخيم خلال فرصة عيد الاضحى. فاستدعيتها الادارة المدنية والبلدية بقرار فرض الاقامة الجبرية.

وقد احتجت السيدة طوير على ذلك ورفضت القرار قائلة بانها متزوجة ولها طفل وتسكن مع عائلتها في مدينة رام الله وانها جاءت لزيارة اهلها فكيف تأتيها الاقامة الجبرية في مكان لا تسكن فيه؟ وبعد انتهاء المكالمة حددت هويتها. ثم استدعيت ثانية للمقابلة (يوم الجمعة) حيث سلموها امر الاقامة الجبرية. وعلم ان السيدة طوير ستعرج الى منظمات حقوق الانسان للتدخل في قضيتها.

غرامة!

• القدس - مكتب والاتحاد - فرضت قوات الاحتلال على الشاب عزام ابو يوسف صباه حائل (٢٢ عاما) من قرية بعا غرامة مالية مقدارها (١٥٠٠) شيكل بدوي تواجد داخل الخط الاخضر بدون تصريح حسبما افادنا مكتب «حرية» الصحافي في نابلس.

وضع اليد على منزل واراض في القدس

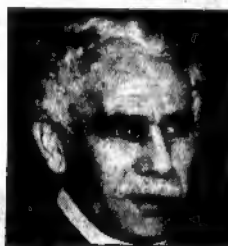
• القدس - مكتب والاتحاد - وضعت دائرة اطلاق الفاتنين يدها على منزل كبير لعائلة مراد يقع في حي الشيخ جراح في القدس ويضم نحو (١٠) غرف من البناء القديم وتمتد به قطعة ارض مساحة (٣) دونات. وفرضت العائلة بالاستيلاء على المنزل الذي يحرسه مرطف والذي كانت تقطنه قبل سنوات احدى حالات الدجاني. ونشر في بعض الصحف المحلية ان احدى الجمعيات القديمة صرفت قبل سنوات نحو (٢٠) الف دينار لاصحاب المنزل اثر وعد من اصحابه ببيعها لها. هذا وفي الوقت الذي شردت فيه عبارة من قبل حارس املاك الفاتنين كبح ايا كان من دخل المنزل.

لقد شاهد مراسلنا عصر امس مجسرة من المسلمين المدنيين يدخلون الى المني فيما ظل اثنان داخل البناية الخارجية للمني وقطعة الارض. وقال مصدر من العائلة فراسقا ان حارسا فلسطينيا من قبل العائلة ظل داخل البناية وان الشرطة وعدت بدراسة القضية بسرعة والرد عليها في غضون يومين دون الحاجة الى رفع قضايا امام المحاكم. لكنه اضاف ان المسلمين الاسرائيليين هم من جماعة «مطربين كرهيم» التي استولت على العديد من المنازل في القدس القديمة وان الوزير اريئيل شارون، شخصيا، يدعم هذه الجماعة.

احتدام الصراع في الجزائر

حدثت في الأيام القليلة الماضية تطورات خطيرة في الجزائر من شأنها أن ترسم صورة المستقبل ليس على النطاق الجزائري فقط، بل على النطاق العربي العام. فقد وصلت المواجهة بين مؤسسات الدولة الجزائرية وبين الحركة الأصولية المتزمنة المسماة «جبهة الانتفاضة الإسلامية» إلى حد الصدامات الدامية.

خلال ذلك حدث تطوران هامان: أولاً، استقال رئيس الجمهورية السيد الشاذلي بن جديد من منصب رئيس «جبهة التحرير الوطنية الجزائرية»، الحزب الحاكم (وليس «جبهة الانتفاضة الوطنية» كما ورد خطأ في العدد الماضي) ليظل رئيساً للجمهورية فقط، ورئيساً لكل الجزائريين - كما قالت أحزاب المعارضة الوطنية الديمقراطية التي رحبت بالخطوة واعتبرتها ترسيخاً للديمقراطية الحزبية السياسية.



الشاذلي بن جديد • عباس الشلي

ثانياً، انفجر صراع عنيف داخل «جبهة الانتفاضة الإسلامية» ووقف عدد من نشطاء الحركة الأصولية ضد عباس شلي وعلى ملصاح وأعتبروها «مغايين» بقومان بتفافية الشعب لاهداف ذاتية لا تلت للأسلام بأية صلة.

ويشاع أعلن عباس شلي بأن حركته سوف تعلن «الجهاد» وتقاتل قوات الحكومة «كما قاتل الجزائريون الغزاة الفرنسيين» (١١) إذا لم يتم الفاء حالة الطوارئ. فإن قيادة الجيش الوطني الشعبي أعلنت أن أحداً لن يفرس عليها شيئاً وهي ملتزمة فقط بدستور البلاد وأوامر القائد الأعلى للجيش الرئيس بن جديد.

وأذاع مسؤول الإعلام في الجيش العقيد عبد السلام بوشارب بياناً للشعب قال فيه أن الجيش سوف يضرب بيد من حديد وبلا هوادة ضد كل من يحاول تهدد الأمن العام للدولة والشعب. وقال موجهاً كلامه إلى الأوساط الأصولية المتطرفة التي تحاول خلق حالة من الفوضى وحللة الحكمه قبيحا لاقتصاب السلطة: «يجب أن يعلم الجميع، تحت راية الدولة الجزائرية أن أحداً لا يمكنه الوصول إلى السلطة بغير الطرق التي نص عليها دستور البلاد الذي اختاره الشعب الجزائري».

ويبدو من التقارير السياسية والاقتصادية التي تتناقلها وكالات الأنباء أن الوضع في الجزائر معقد إلى أقصى حد، فالأزمة الاقتصادية متفاقمة جداً والغضب الشعبي الخارج موجة إلى الطبقة الانتفاضية وقيادة الدولة التي استغذت استفادة مادية قصوى من القطاع العام واستغذته لتعزيز مكانة الطبقة البيروقراطية الاقتصادية - السياسية. وجهود الديمقراطية والإصلاح والانفتاح وترسيخ التعددية الحزبية السياسية، التي يشرف عليها بن جديد، تبدو مرتبكة وتواجه المقاومة الضيقة من الفئات التي لا تريد التنازل عن امتيازاتها المالية والسياسية.

وفي بيان لحزب «الطليعة الاشتراكية» (حزب الشيوعيين) في الجزائر، جاء أن المهام العاجلة الآن هي (١) حماية الدستور وأحوال أية مؤامرة لاغتصاب السلطة من قبل القوات الأصولية المتطرفة (٢) حماية وحدة البلاد والوحدة الوطنية للشعب (٣) ترسيخ التعددية الحزبية السياسية، بشكل فعلي وليس في نصوص القوانين فقط (٤) إجراء إصلاح اقتصادي عميق وشجاع ولم تطلب عملية جراحية صعبة، لتصفية بؤر والاختناقات وتصفية الهوة الطبقة والتجاوب مع الحاجات المستعجلة للطبقات الشعبية المسحوقة (٥) فصل الذين عن الدولة ومنع سيطرة الأحزاب والمنظمات الأصولية المتزمنة على المساجد وداناء الدين والترات الإسلامية من المايهين بهما لاهداف «تهوية» لا صلة لها بالدين الحقيقي.

ودعا حزب «الطليعة» إلى بناء وحدة وطنية وديمقراطية واسعة، وحماية المستقبل الوطني الديمقراطي للجزائر.

وبحق، قال حزب «الطليعة» أن الصراع الدائر الآن هو «صراع تاريخي سيقرر مستقبل البلاد لعشرات السنين القادمة» والمسألة المطروحة هي: هل نبقى ولتتعمق الهوة العميقة للصراع بين المجتمع الجزائري على أساس من الوحدة الوطنية والتعددية أم نبقى البلاد تحت قبضة العقيلة الظلامية المتزمنة التي تهدد بالحرب الأهلية ودفع البلاد إلى كارثة قومية واجتماعية. «والقوى الديمقراطية العصرية مدعوة إلى رص الصفوف للحسم في الاتجاه الديمقراطي العصري».



الضربات القوية «للحرب مع العراق» وبالإضافة إلى ذلك فإن «الترتيبات الأمنية بين الدول الشانتي (السعودية وقطر وعمان والإمارات العربية المتحدة والبحرين والكويت التي انضمت إليها مصر وسوريا) هي دعابة» وثابتت الصحيفة: «ولا يتصور الأمر على كبر سوريا ومصر أن يفلتوا القوة العسكرية للقيام بعمل هذه المهمة وإلا وهو أمر أساسي لها غير مشاطتين للخليج الفارسي. إن طلب مصر للاضطلاح بدور في أمن الخليج الفارسي يراعي طلب إيران أن تلعب دوراً في الحفاظ على أمن قناة السويس».

طهران تأييز تتهم وزير الخارجية المصري «بالمغالاة»

تهنت صحيفة طهران تأييز الإيرانية المقربة من الحكومة وزير الخارجية المصري عمرو موسى يوم السبت الماضي «بالمغالاة» لمقارنته إيران ومصر في المجالين الاقتصادي والعسكري.

وكانت تصريحات موسى نفسها روا على تصريحات النائب الأول لوزير الخارجية الإيراني علي محمد بشارتي الذي استبعد مبدأ إعطاء دور لمصر أو سوريا في أمن الخليج موضحاً بشكل خاص أن مصر شكلت مشكلة على الخليج الفارسي» وأنها تعاني من مصاعب اقتصادية جادة.

وقالت الصحيفة أن موسى «مغال في مقارنته» إذ أن «وضع إيران بعد ثانية أعوام من الحرب التي فرضها عليها العراق لا يمكن مقارنته بأي شكل بوضع مصر كما أنها ليست «مفتنة» لآية جهة.

وثابتت أن مصر هي بالمقابل «ثاني» متعلق للسكانات الأمريكية عما يشكل أماناً لا تحصل للعالم الإسلامي. ومن ناحية ثانية انضمت الصحيفة أن «القول بأن مصر قوة عسكرية أقوى من إيران لولده غير واقعي». وثابتت: «وفي الثاني من شب ١٩٩٠ عندما غزا العراق الكويت لم تزد التهديدات العسكرية المصرية بدعم من بلدان عربية أخرى إلى إخبار العراق على الانسحاب» فيما كانت إيران «قوية بما فيه الكفاية لاتقاء»

انتخاب دو موي أميناً عاماً للحزب الشيوعي الفيتنامي

* التزيم الجديد دهان سابق *

«الثاوث مصاهر فيختامية مطلة أن رئيس الوزراء الفيتنامي، دو موي، انتخب أميناً عاماً للحزب الشيوعي الفيتنامي بدلاً من نغوين فان لينه».

وتم المكتب السياسي المنتخب من قبل مؤتمر الحزب (١٢) حضوراً بينهم (٥) فقط من أعضاء المكتب السياسي السابق. وكما كان متوقعاً منذ بداية المؤتمر اعتزل سبعة من أعضاء هذه الهيئة التنفيذية القدامى وبينهم لينه فر شي كونغ رئيس الدولة ونغوين كونشاش وزير الخارجية وماي شي دو وزير الداخلية.

ولم يبق نيلاً شخصية عن دو موي. دو موي هو دهان سابق صعد بصير درجات الترقى في جهاز الحزب والدولة.



دو موي (في الوسط) يتحدث في مؤتمر صحفي.

انضم إلى المكتب السياسي كمصدر مناب في العام ١٩٧٦ وكلف مهمة تحقيق «التحول الاشتراكي» في فيتنام الجنوبية سابقاً بعد إعادة توحيد البلاد في العام ١٩٧٥.

يعتبر البعض وخاصة في الحزب شخصية «محافظ» لا يتمتع بشعبية قوية لكنه يعطى بتقدير خاص في داخل الحزب بسبب حزمه. تولى رئاسة الحكومة في العام ١٩٨٨ وكان الرجل الثالث في المكتب السياسي للحزب. ومع ذلك فقد أظهر برهانية واضحة في السنوات الأخيرة في مسيرة الإصلاحات الاقتصادية والإدارية التي بدأها منذ مؤتمر الحزب العام ١٩٨٦.

كان يعتبر بسبب موقفه «المحايد» حلقة وصل بين المتصارعين على المناصب الرئيسية في هيئات النظام.

ولد تولى دو موي مناصب اقتصادية عديدة. ولد دو موي في العام ١٩١٧ من عائلة فلاحية في ضاحية هانوي. انضم وهو في العاشرة عشرة إلى المقاومة ضد الفرنسيين وانتسب في العام ١٩٣٩ إلى الحزب الشيوعي في الهند الصينية الذي أسسه هو في سنة في العام ١٩٣٠.

اعتقلته الشرطة الفرنسية في العام ١٩٤١ وحكم عليه بالسجن لمدة عشرة أعوام لكنه لمع في الفرار بعد أربعة أعوام والتحق بالصل السري في منطقة هانوي.

في العام ١٩٥٥ وغداة هزيمة الفرنسيين كلف مهمة الاشراف على منطقة ال ٣٠٠ يوم وهي منطقة لجميع القوات الفرنسية التي كان مقرراً أن تغادر فيتنام في غضون ٣٠٠ يوم بموجب اتفاقات جنيف الموقعة في العام السابق. سلم مسؤولية منطقة الحزب في هانوي لغيره أكبر مرافاً في شمال الفيتنام ودخل المكتب السياسي في العام ١٩٥٦ وعين نائباً لرئاسة التجارة قبل أن يصبح وزيراً للتجارة الداخلية بين عامي ١٩٥٨ و ١٩٦٣.

في العام ١٩٦٧ عين دو موي رئيساً للجنة الدولة للإحصاء وصار في العام ١٩٧٩ نائباً لرئيس الوزراء الذي احتفظ به مع حماية الإحصاء حتى نيسان ١٩٨٧.

تميز مرحله في المؤتمر السادس للحزب الذي عقد في كانون الأول ١٩٨٦ إذ انتقل من الموقع الحادي عشر في المكتب السياسي إلى الموقع الرابع. في نيسان أصبح وسكرتيراً دائماً للجنة المركزية وكبرس وقعه منذ ذلك الحين للحزب حيث حصل مباشرة مع نغوين فان لينه.

لكن بعد وفاة رئيس الوزراء، قام هونغ انتخب دو موي رئيساً لمجلس الوزراء في ٢٢ حزيران ١٩٨٨ فانتازاً على خصه الجنوبي نائب رئيس الوزراء في فان كيه.

انتاج كبير رغم قلة حصص الرسم

• سنة من ص •

أما بشارة سمير جريس والذي طبعته لرحمة العافية إلى السلام على بطاقة الدعوة للمعرض، فقد شارك بلمحة فضاء حاملة سلة القطار (الوان زينة) طبيعة سامية، جرة وشر على خلفية حطة فلسطينية، وجه طفل حائر، فتاة بالزي الشعبي وكلها بالقلم والرصاص وقد وفق في استقلال الطلاء وتدرج اللون.

أما دهان فرح فتغل علينا من خلال لوحها فتاة بالازرق بتكتيكه الضيق (لوحه زينة) في أعقاب فان غوخ، وجزيرة ورد الزان اكتشافاً مائية.

ويطل علينا اياد خيري بلوحه شخصية عربية (فهم) دراسة لوجه وامرأة عربية (الوان باستيل). أما عداد خيري فتشاهد له صورة للرسم فان غوخ (فهم)، رجل يخفي وراء جاكيت ترمي بالحطة الفلسطينية (فهم) فتاة حائرة الزان باستيل.

وتشاهد اياد منصور طبيعة صامتة (الوان خشية) وجه امرأة (بالرصاص).

وتشاهد لبال منصور فان غوخ (بالقلم) بيت ريفي، قبة الصخرة. وتطل علينا ترسم مالك بجمامة السلام (باستيل) مدخل لقرية عربية يكتسبها وجامعها وظهورها الخافتة. أما حنين الياس فتشاهد لها بيت دروي (بالقلم) ومعاولات لرسم كاريكاتورية أو من عالم الكرتون بالوان الباستيل.

كما تشاهد مواضيع مختلفة كصامتة السلام بتكتيك بالتقطيع (الوان جواش) لتاديا حبيب جريس وتكتيك الكرواج وتقطيع الورق، وجه السانة محبة واليسون غيبي تشاهد امرأة تهر هرها (الوان باستيل) وتكتيك زخرفي، وتكتيك التكتيك الزخرفي تشاهد وجه فتاة ليرة سيد وقطف الورد لتكتيك فرح وديرت (الوان باستيل) ليرة ي كرمي دوسم. تطل لسوزان فرح وتشاهد رجلاً مخفلة فيها برأعة الطفولة لفايزة فهد بصل ويكن تزيه تولا وحبيب هحاد وتصري حدياً فرح.

وحري أن أشير إلى أن المعرض سيهيئ مقفلاً لمدة اسبوع في ساعات بعد الظهر من الرابعة إلى الخامسة، ويمكن لطلاب المدارس مشاهدته مع معلميه.

تزيه تولا (٥ سنوات)، فايزة فهد بصل (٦ سنوات)، حبيب هحاد (٦ سنوات)، تصري حدياً فرح (٨ سنوات)، اياد منصور (١٦ سنة). الانتاج الثاني أن هناك تفاوت في أجيال الهوة الصغار حيث تتراوح بين جبل ٥ سنوات وجبل ١٦ سنة، وهذا بدوره أدى حسب رأيي إلى تفاوت في الابداع من حيث الشكل والمضمون ومن حيث الأساليب المختلفة في التكتيك من رسوم مائية بالأقاريل، والجواش، إلى رسوم بالقلم والرصاص بظلالها وتدرج اللون فيها من القاتم إلى الفاتح من الرمادي إلى الاسود. إلى الزان التوش المستعملة في التخطيطات أو السكتش (كما في لوحة ترسم مالك مدخل إلى قرية عربية، وتشي المهاد فيها)، إلى الالوان الزينة (الطليعة) لسيا في المعرض) كالمرة نعيم جريس وجه فتاة، وجدي وعكازة على خلفية القبة ويورها أو حاملة سلة القطار وكلها لتتبع جريس، أو ليرة دهان فرح وجه فتاة (فضاء بالازرق وتكتيك التخطيط أو شربات الفرساة مؤثرة بذلك من الفنان الهولندي كان غوخ)، إلى الرسم بالوان الباستيل، إلى تكتيك الكرواج وتقطيع الورق.

الانتاج الثالث هناك تفاوت في المواضيع المطروقة (المضمون) وأن كان في كثير منها القبة ومناياها ويورها، دراسة حسن الفورة لرسم للتظير، والتفاوت طاهر بين محاولة الدراسة الجادة وإشباع الرغبات، هناك تفاوت في الشكل وهناك تفاوت في المضمون بين رسمه وأخرى والله تابع حسب رأيي من تفاوت الأجيال والأصمار، حيث يظهر بعض التفرع الفكر في المواضيع المطروقة في اللوحات كالسلام المقفود لوجه ليهاب جريس (بالقلم) إلى التي تحصل لمصا وتكتيك لينة الصامتة كي لا تظهر في حين تقيد السلاسل أجهتها أو وجه امرأة كانت تصلي (القرنة) أو طبيعة صامتة وكلها ليهاب جريس.

وبين لوحات ليهاب حدي عطا الله (١١ سنة)، وجه طفل حريمي، وجه طبيعة صامتة، تطل عليها جريس، بالقلم يظهر التركيز على الطفل وتدرج اللون من الرمادي القاتم إلى الاسود، والطليعة الصامتة الزان عية (للهاب عطا الله).

مطلوب كوراثيون

لتصال كوراثيون، يتا، شروط أجرة حسنة، مبيت في مكان الصل مع غدا، للاتصال: ٠٨٧٥ - ٨/٤. ٠٩٧٤٤٣٩٨

الجنة الطبية لتعليم بالينا

تعليم بالينا تولا لينة ١٥٩ لتاريخ الطب بالينا، سنة ١٩٩٥ أنه تم قبول طلب للجنة لتعليم غدا (أربعة) لينة لتعليم بالينا في سنة زينة لينة ١٨١٣٧ سنة ١٧ لينة لينة كل على تلك تقيم امراضات اللجنة خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان

٠٨٧٥ - ٨/٤

ليس للوجه الكشرا

• راحت المدرسة وقتلتها، وجاءت الفرصة وفرحاتها:



• الاب للابن: يذوق ناسية واحد زائد واحد يساوي ما يقوله الاسماء.

- ما هي الالتهاب؟ - سأل الاسماء.
- القضا - اجاب الطفلة.
- وغير ذلك؟
- السنة الدراسية.

- سأل المعلم تلاميذ الصف الثالث "أ"، خلال رحلة بين احضان الطبيعة:
- هل يمكنكم التعرف على صف الحيوان الذي يحض جوع هذه الشجرة الطرية؟
- من المؤكد انه من الصف الثالث "ب" - اجاب احد الطلاب.

- الاب لابنه:
- هل لعب النحاب الى المدرسة؟
- احب النحاب اليها، والرجع منها، لكنني لا احبها.

- المعلمة للطفلة في حصة الرسم:
- لماذا لوئت رأس مدبر المدرسة باللون الأزرق؟
- لأنني لم أجد لوناً للصلح.

• د. ادوار الياس

غمزات

- يقول المشتاق: على قد لراشك مد رجليك.
- يقول الخفاش: اشهد، اشهد، يا حجر الله، اجاله حجر صوان يهدك هد.
- اسألني على الاحق الذي يتحدى الذكي.
- لا ترشد خربا الى دار صديق.
- الضحك المزعج علاج، لانه لا يغير مضاعفات جانبية.
- حرية الصمت من اشكال حرية التعبير.
- يساعد الضحك الانسان على تصحيح عيوبه.
- مطرقة عامل لثقل الفضل، الف مرة، من دماغ "مفكر" بطل.
- قل للسائل انه سائل، ربما ساعدته على تطوير خيبر.
- لا تحترم من يتعمر.

موقفا

- قال الكاتب الروسي الكبير ليف تولستوي:
- لا يخطئ قوة الانسان شيء، مثل امه في المحرو على سعادته في شيء.
- آخر غير اجتهاد الشخص.

من امثال الشعوب

- يقول المثل الروسي:
- حيث تحدثت القرد نصمت للثعالب.
- اما مثلنا العربي فيقول:
- القامة كنز لا يلقى.

من تقاليد الشعوب

- تنتظر شابات اسبانيا يوم ٢٩ شباط بشارع الصبر، لانه في هذا اليوم فقط يسمح لهن بطلب يد الشبان للزواج. والشبان الذي تطلب يده لا يستطيع ان يرفض، الا اذا اهدى الشابة التي رفضها هدية لينة.

مع الرموز

- الفأخية:
- انها رمز العطاء والمحب. ويقال كذلك انها رمز الاغراء والاغواء، لان حواء افرقت ادم باكلها.

مع المشاهير

- من المعروف ان الكاتب الانكليزي جورج برنارد شو كان نحيف الجسم، بينما كان الاديب الانكليزي جيلبرت كيث تشيسترتون سمينا وعضم الجفة. وذات مرة سافروا قال شو لتشيسترتون:
- لو كنت بصاحبه لانتحرت شقا!
- حينما انري على الانتحار - اجاب تشيسترتون - سأستملكه حيا للشقة!

سكولا يكتب سيناريو فيلم حول فضيحة "غلاديو"

• روما - وهران - اعلان
متحدثون ايطاليون انهم يستعدون لتصوير فيلم مستوحى من فضيحة "غلاديو" التي هزت الاوساط السياسية الإيطالية في الايام الاخيرة وانهم عهدوا بكتابة السيناريو الى للفخر الايطالي ايجور سكولا بالتعاون مع كاتب السيناريو الرابع الشهيرة لويرو سكارابيلي.

ويستبك سكولا الشهيرة سابقا ويخرج اللام علة ذلك الواقع الاجتماعي السياسي الصعب في إيطاليا وأبرزها "شعوب وقانون" و"القرار" (١٩٧٥) على كتابة سيناريو مستوحى من الفضيحة التي تلت ذلك اخيرا وكشفت ويبدو منظمة سرية تدعى "غلاديو" استت في الحسومات للصحفيين للشموعين وبنجهم من الاستيلاء على السلطة في إيطاليا. ولطخت الفضيحة كل الاوساط

السياسية الإيطالية التي تعرضت اكثر فأكبر لانتقادات منبهة واتهامات بالفساد وحاجتها بخراسة فيلم "جاسل" الخفاش الكروميدي لجانيل لوكي الذي عرض في مهرجان كان الدولي في ايار الاخير وهرق لجانيل جواهرها كبرا في إيطاليا.

ومن المقرر ان يقدم للفيلم الايطالي المعروف البرير سوري بطولة الفيلم في وقت تتساقط الاوساط السياسية فيه حرك للطفيل الذين سيجري اختصارها للقيام بدور الرئيس فرانكيسكو كريسبا ورئيس الحفلة جبريلو اندريوتي.

وكذلك لم يقرر الى الان اسم الفخر بعد ان رفض سكولا هذه المهمة لانهماك بشاريع اخرى. وتسامح في الانتاج شركتا "ماس" فيلم "لترنكو كروميدي" و"دين فيلم" ثيرو الفيلم.

خرافات ايسوب



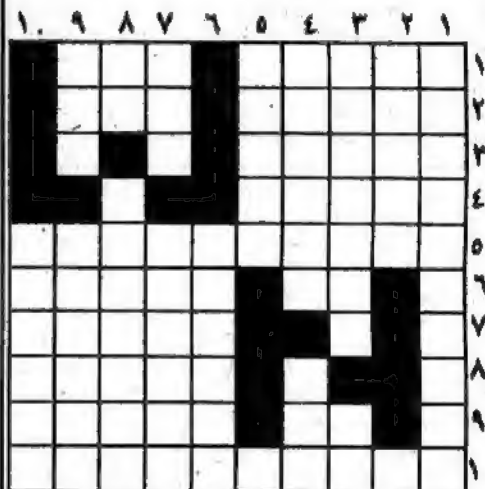
شجرة الشربين والعوسجة

فاخرت شجرة شربين (١) عوسجة (٢). وقالت بشيء من الازراء: ايتها المطرقة السكين، مهما بلغت، فأنت بلا فائدة، فلتنتظري الي كيف انقع الناس كل النقع، وعني لا يستغنون اينما، لا سيما حينما يشون بيوتنا.

- غير ان العوسجة اجابت: أه هذا كله جميل، ولكنك تنتظرين حتى يأتيك الرجال بفؤوسهم ومناشيرهم ليقطعوك. حينئذ تتعين لو كنت عوسجة، بدلا من شربين.
- فلا يراهم، خير من غلى بكل التزاماته.
- (١) شجرة كالسرو، يستخرج منه اجود الطران.
- (٢) العوسج نبات شائك، له ثمر مدور كانه غرز المطبق.

الكلمات المتقاطعة

*** لغز رقم (٤١) ***



• اعداد: وليد وترمين نعيم قاسم "عهد المجيد" - الطيرة

- | | |
|----------------------------------|---|
| القي: | عسوي: |
| ١ - الاسم الثاني لزعم عربي - | ١ - حرف جر + متضمن + ادرك |
| مدينة فلسطينية محلة | ٢ - سقي + امتع |
| ٢ - علم مؤنث (مكسرة) - عبرا | ٣ - في الوجه + علم مؤنث - من |
| ٣ - الاسم الأول لطفل سوري كرميدي | المجرب |
| ٤ - نال + يجري في الجسم | ٤ - يشاهد (مكسرة) + اركي |
| ٥ - فنان لبناني فنان | - والذي |
| ٦ - علم مؤنث - علم مؤنث (مكسرة) | ٥ - من الارقام (بالاخرية) + |
| ٧ - مدينة فلسطينية محلة | كبر |
| ٨ - من العائلة + اسم حرف | ٦ - خاصون + من الحيوانات |
| ٩ - ثلثا رمل - علم مؤنث | ٧ - قلب - الاسم الأول لزعم عربي + خاصته |
| ١٠ - اديبة فلسطينية راحلة + | ٨ - حرب - حرف مكسر + طرف (مكسرة) |
| جسد | ٩ - حار - فيلسوف (مكسرة) |
| | ١٠ - يلمس + شره |

*** حل لغز رقم (٤٠) ***

- | | |
|-------------------|--------------------|
| القي: | عسوي: |
| ١ - ابو صباح | ١ - البردان |
| ٢ - ادريس | ٢ - اسنان |
| ٣ - لا - شاي - ال | ٣ - اب - ايل - مل |
| ٤ - اسب - سن | ٤ - شلو - ملك |
| ٥ - زين - كافر | ٥ - صراخ - رمال |
| ٦ - زال - فر | ٦ - ي - لوز |
| ٧ - ان - نال - حي | ٧ - اس - سنان - تد |
| ٨ - مليون | ٨ - اسامح |
| ٩ - الفرزدق | ٩ - السكرية |

• الاثنين ١٩٩١/٧/١



- | | |
|--|-----------------------------|
| ٢١. ٣٥ - "طيرة ثانية" (مباط شبي) يتناول البرنامج الفقرات التي طرأت على سوريا منذ حرب الخليج. | ١٨. ٣٥ - رياضة محطبة وعالية |
| ٢٢. ١٥ - الفيلم السينمائي "زهره في الصحراء" | ١٩. ٢٠ - اخبار (بالعربية) |
| ٢٣. ٢٠ - "براز فراز" مسلسل | ٢٠. ٢٠ - اخبار (بالعربية) |
| ٢٤. ٢٥ - اخبار | ٢١. ٢٠ - اخبار (بالعربية) |
| ٢٥. ٢٥ - كرة سلة | |

في ندوة حول الفن المسرحي في الوسط العربي

سليم ضو: احلم باقامة معهد عربي للمسرح في البلاد محمد بكري: نافون شخصيا تدخل لافثال مشروع عربي



• سليم ضو •



• محمد بكري •

الاطفال والكتب. وفي نهاية الندوة شكر الفنانين جمعية النهضة التي بادرت لهذا الحدث. الندوة التي انشأتها تسهم بربطها في تحقيق الرغبات المسرحية كما انشأتها اعتمادها للتعاون مع أية جهة ترغب في عقد مثل هذه اللقاءات او في عرض الاعمال المسرحية.

كبيرة والى جسم برقي مثل هذا المشروع. والامر من هذه الناحية لا يتعلق بالثبات فقط.

اما محمد بكري فقد أكد في هذا السياق ان السلطات لا تشجع بناء مسرح عربي ان لم تكن ترفض ذلك أصلاً. كما ان الجماهير - الشريحة الأساسية للمشروع - لم تعمل بما فيه الكفاية لتشجيع المشروع. والجائس المحلية لم تكن مهتمة بشكل كاف، وشرع بكري للحجرات التي قامت بها جمعية من الفنانين من أجل إقامة مشروع كهذا: فبدلاً من العمل على مسرحية "الهرج" للماخري، لا ان الضغوط مبررة على البعض لغزوها، بل ان الرئيس نافون شخصياً طلب في حينه ان يكون مثاله فرع عربي للمسرح البلدي في حينه كبدل للمشروع. والآن من ذلك ان الفنانين يشعرون بالاحباط بسبب عدم وجود اهتمام كاف من الجمهور.

وفي سؤال حول ما اذا كان هذا الاحساس بالاحباط هو الذي دفع بكري الى التوجه الى الوزارة، اجاب ان السبب في توجهه هذا لا يمكن بالاحباط، ولما لأن المسرحية الفردية يسهل حاجتها الى فرد واحد فقط ما يرفع شأنه، الفرق بين اوقات الفنانين. وقد شدد الفنانان على ان الثقافة المسرحية معقدة في الوسط العربي، مما يجعل مهمة الفنان اصعب واصعب. وفي هذا الاطار بين بكري انه يعمل حالياً على مسرحية "الباطر" للماخري عن رواية الكاتب السوري حنا ميناء.

"جديدة - من مسرح كمال - بدعة من جمعية النهضة" للثقافة التي في مقر الجمعية مساء يوم الجمعة ٩١/٦/٩١ بدوة حول الفن المسرحي في الوسط العربي، شارك فيها الفنانان محمد بكري وسليم ضو وادارها الفنان اسامة مصري. وكان من المفروض ان يشارك فيها ايضا كل من الفنانين مكرم خدي ورويف ابو روده، لكنهما اعتذرا لعدم توافرها من الحضور.

افتتح الندوة السيد نبيل كمال - عضو ادارة الجمعية - الذي أكد ان الرغبة في عقد هذه الندوة كانت نتيجة لوجوه احساس بأن عالم المسرح يزدحماً بالمشاكل والكثيرين. وتلاه عريف الندوة الفنان اسامة مصري معلماً عرضاً مقتضباً من مشكلاته عدم وجود فرق مسرحية عربية معترلة تحت اقدامها واستطلاعات الاستمرار بدون مشاكل مادية او اخرى باستثناء فرقته بيت الكرملة التي قول من وزارة المعارف. ثم جرى حوار قائم حول المشاكل الاساسية التي تواجه المسرح العربي والفنانين العرب، فأشار سليم ضو الى المحاولات التي قام بها عدد من الفنانين من أجل إقامة مسرح عربي يجمع الفنانين المحترفين، الا ان هذه المحاولات باءت بالفشل. وقد أكد ضو ان الصعوبة تكمن في عدد من العليات التي اعترضت وتعرضت سبل مثل هذا المشروع، فهو بحاجة مثلاً الى جمهور واسع يفهم المسرح، وهو بحاجة ايضا الى قدرات مادية



حواس مصروية

بقلم: راضي د. شحادة

نقل لهم وعليهم

الكثير من الاصدقاء يسألوني ماذا اعمل في هذه الايام، ومن باب المزاح اجيبهم بسرعة - لنقل على الناس. فبعضهم يضحك ويضحك ويضحك ان ضحك الضاحكين جد، فكم منا يظن ان الناس حقا، وكم منا يظن عليهم ١١ وكم منا يظن انهم بسبب حب الظهور والمادة يظن للناس، والنتيجة تكون انهم يظن عليهم ١١ وكم منا يظن انفسهم بشكل كافي في مجال عملهم المسرحي فارتاحوا لنفسهم واطمأنوا بانهم حقا يظن للناس، والناس اصبحوا ايضا يرتاحون لمصالحهم واسلحتهم ١١١٢

معرض للرسم والفنون في مدرسة عرعر الثانية

ام الفحم - مكتب والاتحاد - افتتح مؤخرا معرض الرسم للفنانين العربية التابعة للواء، حيث بدعة من رئيس مجلس محلي عرعر السيد محمد صلح يونس ومفتش المعارف للمنطقة الأستاذ احمد صادق جبارين ومفتش الرسم لبلديات بن يسماعيل وقد حضر الافتتاح جمهور كبير من المدرس والمعلمين وممثلي السلطات المحلية والاهالي من عرعر وام الفحم والقرى المجاورة. اشتركت في المعرض عددا من مدارس من ام الفحم، عرعر، عارة، عين زينة، زلفة، صمصم، عين ابراهيم، واد الفصن، مشيرة، كفرقرع، عسيفيا والدالية، القريش، حيفا، برطمة وجسر الزرقا. افتتح الاحتفال ببرامج فنية، ثم قدم رئيس المجلس كلمة رحب فيها بالحضور. تلاه مدير المعارف العربية السيد علي حيدر ثم مفتش الرسم لبلديات بن يسماعيل ثم السيد كامل فاروق. وقدم مفتش

معرض للفنون
دائرة الطباشير
المسرحية
قرأت قبل فترة من تبة وزارة المعارف يتبنى مسرح عربي آخر بالاضافة الى مسرح الكرملة. في البداية أريد ان اتأكد ان من حقا كسراطين في هذه الدولة، تدفع ضرائبها كاملة ان تسترجع هذه الرسوم بشكل خدمات متنوعة. وان تبني وزارة المعارف مسرح عربي هو حق وليس منة على غرار تبنيها لمارس عبرية اخرى كثيرة. الامر الثاني وهو المهم... انه على وزارة المعارف تبني مسرح يقدم مسرحياته لغير المدارس على لقط المسرح البلدي - حيفا، او غيره... فوجود مسرح الكرملة الهام جدا لا يكفي لسد حاجة جمهورنا العربي بالاضافة الى انه يوجد كثير من المدارس التي تقدم مسرحياتها للمدارس مع ترخيص من الوزارة نفسها... فنحن بحاجة لمسرح محترف من نوع اخر... وهذا التوجه للفنانين العرب بان يتعدوا الحشود على الوزارة لكي يصبح لدينا مسرح للاهالي ايضا. اصداقنا زملائي المسرحيين... جمهورنا محبي المسرح... جمهورنا الكرم... لا ننسى مثل هذه الفرقة قبل ان تأتي مجرد فرقة مسرحية قريبة من الصحن وتحصل على هذا الترخيص، عندما سترجع الى الوزارة ٢٥ سنة عندما فكرت وزارة المعارف بتبني اول مسرح عربي... ونحى ما كتب بالطباشير على المسرح، ونحى الفارس... ولقدو الفاترة من جديد.

انطباعات من معرض رسوم الأطفال الثاني في كفراسيف

انتاج كبير رغم قلة حصص الرسم في مدارسنا

بقلم: كمال ملحم - كفراسيف



الفنان عبد الحادي وفلاص في أثناء افتتاح المعرض

تريش ماله (١٢ سنة)، علا كزني (٩ سنوات)، سولان فرح (٨ سنوات)، بلال منصور (١١ سنة)، ايهان مخلوف (١٦ سنة)، عمار خوري (١٥ سنة)، ايهاد خوري (١٠ سنوات)، ديانا فرح (١٦ سنة)، ايهاب فرنسيس جريس (١٧ سنة)، ايهاب ميلا عطا الله (١١ سنة)، بشارة سمير جريس (١٠ سنوات)، نعم سمير جريس (١٢ سنة)، كميل

المشكولية للرحيل الاول من اليا. وما هم اولادهم يسبون على خطام ما يطلع الصبر باستمرارية جلا البطا التي الماركة من الانطباعات الاولى لمشاهدتي للمعرض لاحظت عدة نقاط اولها الكم الهائل للمشتركين في عرض رسوماتهم لقد شارك فيه ناديا جريس (١٢ سنة)، ياسين خويش (١٦ سنة)، مروءة سعيد (٩ سنوات)، نعمة فرح (٩ سنوات)، عودي كزني (٦ سنوات)، حنين الياس (١٠ سنوات)،

السرع، وفي كلمة الافتتاح التي القاها مدير المركز الأستاذ وفوق يونس تبه الأستاذ يونس بأهمية دعم مثل هذه النشاطات ويتبنى المركز لهذه البرامج الراضة. اما الفنان عبد الحادي الذي واكب هذه لحظة منذ ١٦ سنة فقد تحدث عن الفن واجيبته وعن دوره الفاضل في مجتمعا وتحدث عن ذكره مئة، البراكية الحضرية التي اطلقت على المركز الثقافي في سنواته الاولى حيث احتضن المركز معارض مختلفة للفنون

حسن الفعاليات النشطة للمركز الثقافي في كفراسيف ومن خلال حلقة الرسم والتحدث او ما اتفق على تسميته مدرسة الفن بارشاد الفنان عبد الحادي، هذه الحلقة التي ما زالت مستمرة منذ ١٦ عاما دون انقطاع حيث يخرج منها اليا، وما هم للطلاب اكبادهم على طريقهم يسبون في الابداع الفني بين الدراسة الجادة لبعض مشغوكي الدورة والشباب الريات الفنية المكتوبة لدى البعض الآخر. في مثل هذه الفترات لسد الثغرات التي من اسبابها انعدام حصص الرسم والتي في مدارسنا او قلها، اضل الى ذلك قلة المعلمين الكفاءات لكل هذا المشروع في مدارسنا العربية. لقد ساهمت مثل هذه الدورات خاصة حين يكون المدرس حليها فنان قادر في قيادة حب الرسم والتعرف بأهميته وبالجاهاته وممارسته الفنية المختلفة وخاصة حين تتركز لخصائص الموهبة للمتعلمة لتتمتع مرافها الفنية والاشياح ورياتها الكامنة من طريق الفن. معرض الرسم الثاني للاطفال اصبح تقليدا سنويا في كفراسيف ومركزها الثقافي وقد تم افتتاح المعرض يوم الاثنين ٩١/٦/٩١ في قاعة المركز الثقافي ويستمر لمدة

انطباعات أخرى من جولة عشرة أيام في مصر:

ناس في النجوم.. وناس في القبور!

بقلم: يوسف فرح



وكم عدد الذين يتابعون على الأربعة
أو في عزلة الجبل، وبين السلطة من
هذا كله؟ لا أرى الحكماء في هذه
الشوارع، لم أتهم بضمير على زجاج
سياراتهم سخر سبحة لصاحب الرتبة،
كما قال فريد حامد؟ وقنع المشاهد أن
تخسر أحاسيسهم!!
لا أرى الملايين التي لا تتعدى على
يوسيا، بل أرى الأحزاب، فإن هو ذلك
الحزب الذي يحمل لصالح هذه الملايين
الجاهلة كالله، ينظمها ويقرضها
وتزلفها إلى الشارع، وأنا على يقين
بأنها كهيئة بأن تخرج معجزة أخرى
مثل الأهرام..

فشي مسافة أخرى... مرة خيل
واقفة بجانب الشارع، وعليها العربي
ليسا أظن، وقد أفرش أرض العربة
والصنف الساء، وأضحا تحت رأسه
شبهه الهزل وساء..
ومعها كان تصميم السائح على
نسيان جميع الحياة في بلاد، فإن
بعض المشاهد في هذه البلاد العظيمة
- رغم كل شيء - تشبه شذا إلى
وطنه وأسرته، في نفس الليلة، وعلى
بعد أمد من المشهد الأول، حالتي
مشهد "شعاع" الكلب ويستقر الدمع..
دراجة هوائية تستند على جلع شجرة
خشنة، وقد غدا عليها طفل، لا أظن
عمره يزيد عن الخمس سنوات!
من أين جاء هذا الطفل، لماذا ينام
هذه التهمة حتى يستيقظ؟ وماذا
يفعل عندما يهله نور الشمس، أذا
وصله!!
ولفت برقة تأمل المشهد، أدركت
أنه يغشى حتى في نومه أن تسرق
منه دراجة التي قد تكون أداة عمله..
وتساخت كم دراجة تستند في هذا
الليل وفي غيره إلى جلود الأشجار!

جاءت الأموال وكيف؟
وهرق كم من الفقراء، احتسب
هؤلاء!!
يرتد بصره إلى تحت مسرحا
ومعها، فليح على ما يتفرع الهبة
من نفسه، هنا لا يوجد وسط، فأما
بين النجوم، وأما بين القبور يبحر
من لغة "ميت" سلبت من السيارات
العالية، حل هذا هو المجتمع الذي ساء
عبد الناصر جميعه (٢٠٠٠) وهل
كانت إجراءات الاشتراكية ترمي إلى
تحسين أوضاع الـ ٩٠٪، الذين لا
يلكون سوى الفاقة والتعاسة والشقاء!!
ربما أن نمر إلى التندق مشيا
بقصد رؤية ما لا يمكن رؤيته في
السيارة المرمية، وكنا عاكفين من
رحلة ليلية في "النهر الخالد"، والفلكس
جويل وعشفي والقاهرة لا تنام، بجانب
الرصيف تلق سيارة أدور خلفها
قوتيني أحد الساعرين.
- من الناحية الثانية يا بيدي
- ليه؟
- هنا في ناس ناويين!
وكان رجل وابنه على الرصيف
يتامان ليلتهما..

• ربا عجبت كيف بنى المصريون
البناء، الأهرام، لكن عجبني ربال،
بجرة أن بدأت اتعرف على هذا
الشعب وأهل صفاته وخصاله، لقد
تأقنت يا لا يدع شيئا للشك أن
هؤلاء المصريين هم الذين أجروا هذه
المعجزات.
إن الشعب المصري يتحلى بالكثير
من الصفات الخلقية الرفيعة، التي
لقد قلدها إلى حد بعيد نحن في
مجتمعاتنا، العصر، الصامع، اللطف
في التعامل فيما بينهم وفي التعامل
مع الأجانب، هناك، ورغم كل الأضرار
التي تسببها فيهم، لا يمكن أن
تسم كلمة نابية، لا "من الزنار ونازل"
ولا "من الرأس وطال"، فأكبر مشكلة
يحلونها ببعض الكلمات الخلقية
الرفيعة.
"حصل خير يا الفندم؟"
"الحمد لله، جت سليمة يا باشا!"
ويشعر الشخص عاكفا إلى الوطن،
واتصور سائلا في حيفا أو تل أبيب،
تباطأ في الإطلاق بعد أن "فمزت"
الشارة الضوئية الخضراء كم سوف
"تصن" أذن أمه، وهي تستقبل ذليلات
الشحاتم التي "تفرق" طلائعها عن
طيلة الأذن، واتصور سائلا ضيق على
سائق آخر، ألا يسبحان الجاكات على
بعضهما!!
هناك في مصر شعب مهذب
مستعصم صبور، وهنا نحن غير ذلك
قاما!

الصحافة والأعلام بين اليمين واليسار

بقلم: خميس أبو العافية

(مستوط في قضية إسرائيلية) - ولم
تتم بعد مجلة "كوتيتوت ريشيت"
المسارية، التي أغلقت قبل فترة لتراكم
الدين عليها.

تسرب اليمين وتغلغل لم يقتصر
على الصحف فقط، بل شمل
التلفزيون والأذاعة أيضا، ومنذ تقلد
اليهود مقاليد السلطة في البلاد سنة
٧٧ حمل على زرع أهواء في مجلتي
إدارة سلطة الأذاعة والتلفزيون،
ووصل الأمر به اليوم درجة التغلغل قرار
بعدم تغطية اختراق رجل السلام أبي
ناتان من الطعام وإجباره، في الوقت
الذي لا تحظى فيه الانتدابية
للإسرائيلية بالخطبة الكافية من قبل
التلفزيون، وحتى شمعون بيرس،
وليس حزب العمل، أنهم همسبر
صوترا بأنه أصدر التحليلات إلى
مصلحة التلفزيون بتقليل وتهديد
عرض بياناته وفعاليات الممرار.
وود على أدهاء البعض بعدم وجود
ممارسة بقوله، بل توجد ممارسة
ولكن لا توجد خطبة انتدابية
لنماليات الممارزة.

الانتدابية هي أن اليمين الإسرائيلي
يحاول إكراه إسرائيل على وسائل
الأعلام إدراك منه بقوة وتأثير الأعلام
على الجماهير، في وقت يغيب فيه
اليسار الصهيوني في سيات.
ويبدو أن الركون الاقتصادي الذي
لجريه البلاد، فتحت فقرة أمام
مستثمرين يمينيين للسيطرة على
الكثير من الصحف، وإمكانيات اليمين
المادية على ما يبدو أكبر من حيكة
اليسار، في سيات اليمين، ويبدو
الانتدابية، أنه كانت محاولة لشراء هذه
الجمردة من قبل رجل أعمال إسرائيلي



لم تعد الصحافة اليوم كما كان
شأنها في السابق، وبدا من بلورة
خطوطها بتأثير القراء، انقلبت الأمور
اليوم، وأصبحت الصحافة هي التي
تطور وتوجه سياسيا واجتماعيا،
بهذه الميزة للثقة غير جورج
أورفل عن القوة الهائلة التي تتمتع بها
الصحافة اليوم.
ويبدو أن اليمين الإسرائيلي أدرك
جيدا التأثير الهائل للصحافة فراح
يستغل هذه النقطة بصورة عملية،
وراح يحاول زرع رجائه في الصف
الإسرائيلي ليتسنى له التأثير على
مواقفها، وأن يلبى عليها اعتماد خط
"كومي أكثر" من وجهة نظر اليمين
ويشكل ويتجانس مع خطوط اليمين
المرتبعة.

إن محاولة اليمين السيطرة على
الصحافة تتم بواسطة إغناء يتمثلون،
في التوجه السياسي مع كتل اليمين،
في الوقت الذي لا يحرك فيه اليسار
الإسرائيلي ساكنا. وقبل بضعة أسابيع
عزز اليمين سيطرته في مجلس إدارة
صحيفة "ميريب" التي احتضنت خطا
يمينا خالصا، أكثر مما كانت عليه.
وقد هذه السيطرة بفضل الملياردير
اليهودي الأصل روبرت مكسويل،
الذي استثمر ملايين الدولارات في
الصحافة، حيث يعمل من خلفه في
مجلس إدارة الجديدة وجهة سياسية
يمينية.
وقبل ثلاث سنوات، فقد أدرك
اليمين، وهو صحتي يساري، سيطرته
على أسبوعية "صموال منزه" وذلك
بسبب تدهور وضع المجلة المالي
وتدهور توليها بشكل كبير، داعيا
من التمدد، أو فسافة الاختلافات
الدعائية للسلطة، فكما هو معروف،
فإن الاختلافات تعتبر أهم وكافأية
صحيفة، لا بدون الاختلافات التي

والمعالم التي يمكن أن تزار في
القاهرة كثيرة ومتنوعة، وفي طريقه
إلى بعض هذه المعالم، تشد بصره
مبان مزخرفة عذبة مصفحة،
تشابه فيها شوارع القصور مع حيال
القبيل، وسرعان ما تستفتح على هذه
هي "مدينة القاهرة" هنا يتعاضد الموت
مع الحياة، كما يتعاضد كل شيء مع
كل شيء في مصر، أو على الأصح
قوت الحياة في ظل الموت، وتتلقي
الجود بين الحياة والموت، بين الأزل
والأبد! هي حكمة مصرية أخرى
كعمل أحد الأميين مكملا للآخر،
الحياة وجه الموت وجه آخر كعملة
واحدة!!

لثلاثة ملايين إنسان "يمشرون" أو
يمشرون في هذه الحركات الكفافة،
فيل في العالم كله عاصمة غير القاهرة
لهد فيها مثل هذه الطائفة!
يحاول المرشد التلفزيوني من وراء
المشهد، فيقول بأن هذه البورت يتأخر
أساسا الانتداب، كي يزلوا فيها لدى
زيارة مرتاحهم مرة أو مرتين في السنة،
لما كان من الفقراء، إلا أن انشغالوا
بقية أيام السنة مجانا أو بالجرار!!
- كم عمره...؟
- ثلاثين سنة.
- متزوج؟
- يتضح حكمة فلسفية سافرة!
- هل لي بيت وأنا أتزوج!
غير الناقلة بعد بصري ثانية وأقتر

لأودت بعض الصحافة وصفة
انتدابية، فطوبى لمن ترفع مستوى
بصره كثيرا، تنظر إلى فرق المشاهد
الباني للثقة الشائعة للخطبة الجراحها
بالرغم اللامع، وقرأ لأحداث الانتداب
الحضرة، ملك أحمد حسين أو الزمان
أور..
يا ليلتي اللتي الفاضحة من أين

رأي/ يكتبه: محمد وتد

لكل زمان دولة ورجال أم عدة وعتاد؟

• تنظر الإدارة الأمريكية بالتأمل إجراءات أخرى لمالية العراق، لم تستف
منها إمكانية الجهر، للقرع العسكرية، بحجة أن العراق يواصل تطوير قدراته
النوية العسكرية، والتعهدات المتعلقة باللاجئين، إلى القارة لم تفر في
أمريكا أو أوروبا، صيحة اعتراض واحدة، على نهج الإدارة الأمريكية،
بصعيد العلاقات السياسية ونظما بسرعة البوق إلى العديد العسكري
المكشوف، وكان العراقيين لا يتصور إلى الجنس البشري.
لا صوت في هذا العالم يعلو على أصوات برش ويكر ويكرينغ، فالعالم
قد ظهر حقا لدرجة نكاد أن نكر منها، إن العالم هو العالم..
ويصط هذا الاحساس أصحنا على من ولقاها التطورات السياسية العالمية
في النصف الثاني من القرن الحالي، كالمصاغة، وهذا الاحساس قد يتخلف
فجأة من مطالعة كتاب أو تصليح مجلة قديمة، وقد يتخلف مع موسيقى الحنية
منسية تعود إلى الذكريات برون قديمها.

(٢) تسكنت هذا الأسبوع بانتظار صديق على شاطئ تل أبيب على مقربة من
"الدولفيناريوم".. استعصمت بهواء البحر التي، وتربيت على الناس..
وجاءت الصلصة من "الدولفيناريوم".. موسيقى وكلمات معروفة من الحب..
الشمس، الفكر والفن.. حل أسع تسجيلا لموسيقى "عبر" (شعر)، التي
كانت من عذبات الحياة الثقافية السياسية، لقد السمينات.. ربا يُقبل
في، لقد تناولت هذا الموضوع في مقال سابق من ثورة الطلاب (سنة ٩٨) في
عدد من المراسم الأوروبية وما آلت إليه من خسوف وتلاشي خلال فترة
قصيرة.. لكن للموسيقى الثنائية التي اسع موسيقاها وكلماتها (بالعبرية)
أعادت إلى ذاكرتي صورة من أمريكا.. من واشنطن.. من نيويورك..
مسيرات عملاقة تقفها "جيم فونتا" ونفسي فيها السلام جون بايز..
مظاهرات ضخمة يتحدث فيها مارتن لوتر كينغ عن أعلامه الوطنية بالسلام
والساواة وحر التمييز والانتصار على العنصرية.. كعبارات تندد بالحرب في
فيتنام وتطالب بالانسحاب منها.. جون كينيدي يهتف "نا برليني" في برلين
على مرض حجر من الجدار الذي يقسم المدينة إلى نصفين، وقد سقط..
جساعات من شباب وشابات "جيم الوار" (الزهور) يرشون شعورهم
وتتسلحون بالخيال وتتشدد للحب والجمال.. ثم صورة أخيرة من "سابقين"
يشاهد فيها الأمريكيون وعلازم من فيتنام الجنوبية، يهرجون مضطربين في
اللحظات الأخيرة!!

(٣) وصل الصديق ولمسته يد أعادني إلى أيامنا.. هل كان ذلك حلما أم
حقيقة..!! هل قاطلت أمريكا في فيتنام وخربت منها صاغرة أم لا..؟
سألت صديقي، بل تعتقد بأن انتانية الفيتنامي غير إنسانية
العراقي..؟ كنت سأستعمل كلمة "أرقى" ولكنني حسيت صواب العراق!!
مع شقيقه مستغفرا، وبعد لحظة اختفت تأخير الدهشة عن وجهه "لكل
زمان، دولة ورجال" - قال بدون أن يتنفس له رمش، واعتزخت مستمعا
الشجاعة من دقائق الموسيقى المتصلة من "الدولفيناريوم".. لم يكن ذلك
شرطا وإنما مراجعة لتقديم المسرحية في أخرج جيد..

هل يصلها الأمريكان ويعدون لضرب العراق؟ لقد تعرض الشعب
الفيتنامي الشمالي في حينه لهجمة نزوح انتابته عنه، كما نزعوا إنسانية
الإنسان العراقي وسرقوا منزله وطغروا الماء، زوجة بتأجيلهم للفتنة..
لكن صديقي على حق "لزمان تغير" لقد تهافت للشعب الفيتنامي لفرصة
الدفاع والهجوم، فرصة الكر والفر.. وفرصة استعادة الوجه الإنساني وفرصة
اكتشاف الشعب الأمريكي لهذا الوجه وفرصة رؤية الوجه الأمريكي البشع في
المرأة.. وظهرت جون فونتا بنتها وجون بايز بنتها المغموم بنفحات الجهاد،
والتي صرخت بصوت ميكس توتو ورايس التي كان يمزج جدران السجن
بنتها وموسيقاها..

كانت الدنيا دنيا والزمان زمانا ورجال الدولة من غير ألباء الرجال!

(٤) لا أعرف اليوم أمريكا وأحيا يغني للحرية ويمتاعها التي الصادق.. ونفي
للحرية لا يعني نفي جبره هؤلاء.. لكن ألعاب العرب لم تظهر فهم تلك
الطائفات الاجتماعية الجارفة، كما حدث في السمينات بالنسبة للفيتنام
والسوري في أمريكا والمليين في أمريكا الجنوبية (اللاتينية). ولن تتكرر
مواجهة حالة الأهلية بين مسرور والفتن حلالا على حرية كندا واسفلانها
ونظماها.. هل كان سينا إلى هذه الدرجة أن يقوم الاتحاد السوفيتي آنذاك
بحماية الشعب الكردي!! ولكن صديقي يظل على حق "لكل زمان دولة
ورجال!!" غروبناشوف ليس غروبناشوف ويوش ليس كينيدي.. لم يبق على
ما كان عليه غير كاسفوا.

جلسنا على مقعد خشبي لتفرج على البحر.. الأبراج لا تصليح الشاطئ
بنفس القوة والموجات الكبيرة تنعني إلى فقاخات من ألباء الأبيش، قلت
لصديقي بعد لحظة صمت: أنت تقول: "لكل زمان دولة ورجال" وأنا أقول "لكل
زمان عدة وعتاد" رد بظلم: المعتاد لا يصنع الإنسان..
عظمت بعتاد، لذا انحط لعنات الوقت، تصنع الإنسان.. الإنسان المقاتل
والإنسان السلام.. ولو لم يعد الالف الأمريكيين إلى بلادهم من فيتنام في
صناديق خشبية، لرأى ما سمعنا ببعين بايز.. ولرأى تكن الدكتاتورية في
اليونان، لرأى ما سمعنا ببعين ورايس..

سك صديقي بظفره وقال من تحت شاربته: ترى أين ربح اليوم!! وأين
"ميتا حاركوني".. حل أنا على حق عندما أقول أنه لم يبق منهم غير "فانيسا
رينغرف"!! لم أجب مرة أخرى خرفا من العراقي
لأفاده مثل شيخ البحر، بحث في الأبراج القديمة، موجة بعد موجة،
من الهيكل الضخم عندما كان مرة العملاق الذي يلق في وجه القارة ويرسم
لها حدودها.. أدركت أن قوة الظالم أعلى من قوة الظالم المقاتل، لأن الأخير
تخلى بساطة عن ضفة وعن خطه ورأى من انتابته، فلم يعد قادرا على
التمسك أي تعاطف مع هذه "الإنسانية" المنهورة الكرامة، المائلة الوجه و
"الصورة"!

(بالا)

حول اجتماع الدول الصناعية السبع في لندن:

مظاهر مكشوفة وحادة لصراع أوروبا واليابان ضد الهيمنة الأمريكية

يقلم: الدكتور أحمد سعد

الملاح من طريق افراق السرق بالدولار لتخليص سحر التهادلي، فهو علاج غير ناجح في الظروف الراهنة، ذلك ان الطلب الهائل على مصادر التمويل يجعل عملية شراء الاسواق بالدولار تعجز بالضرورة على اصحابها (مخسرة في سحر الدولار).

ولهذا، فان إحدى القضايا الهامة التي تراجعت مجسرة الدول الصناعية السبع هي كيفية التصدي لمحاولة واشنطن استغلال ثقلها وسيلة للرض هيمنتها الاقتصادية عالميا.

والصادر المالية المخصصة للاستثمار في الخارج بعد الرحلة بين الاثنتين.

زيادة مديونية بلدان العالم الثالث وتؤدي تصادها الامر الذي افرز ظاهرة "الجوع للقرض" الاجنبية في هذه البلدان جراء استغلال الانظمة الاميرالية.

توقف المؤسسات الرأسمالية منذ ازمة ١٩٨٢ في تقديم القروض للبلدان التي صفت من قبل هذه المؤسسات في خانة "دول خطير".

هذه العوامل وغيرها عملت في الواقع لصالح الولايات المتحدة. واما

انتقال رؤوس الاموال من أوروبا واليابان، للاستثمار في الولايات المتحدة لاستكشاف المحصول فيها على ارباح أكبر.

مثل هذا الامر سيؤدي الى تقليص حجم الاستثمار في أوروبا واليابان وهذا يعني تقليص وتائر النمو الاقتصادي وزيادة البطالة في أوروبا واليابان مقابل الانخفاض والنمو في الولايات المتحدة.

وبناء على اتصال الحقائق هذه، ترى بلدان أوروبا الغربية واليابان ان العلاج يمكن ان يكون واحد خياري: اما انهم يرفعون سعر التهادلي لمصلاتهم بالنسبة للدولار - وفي هذه الحالة، سترفع اسعار تكلفة انتاج هذه البلدان وهرب الرأسمال من فروع الانتاج الى البروصة والبنوك، الامر الذي سيؤثر سلبا على مجال التنمية. واما ان يقرروا بإفراق سوق التدفول والمال بالدولارات، ليصبح العرض أكثر من الطلب، فيهب سحر الدولار، وان يقرروا بالضغط على الولايات المتحدة لتخفيض القاعدة النقدية فيها، وهذا ما يشير اليه اجتماع وزراء مالية الدول الصناعية السبع المذكور.

الا ان مثل هذا العلاج غير كاف لمواجهة الازمة المالية والنقدية التي تحتاج العالم الرأسمالي، لأنه يتجاهل الاسباب الحقيقية للازمة، والتي تكمن في العوامل الرئيسية التالية:

■ كشف اجساد وزراء مالية الدول الصناعية السبع (الولايات المتحدة، اليابان، ألمانيا، بريطانيا، فرنسا، إيطاليا وكندا) المنتد في لندن، عن التناقضات القائمة بين كبريات الدول الصناعية الرأسمالية، وذلك في ثلاث قضايا مفصلة:

■ الارتفاع الكبير في السعر التبادلي للدولار بالنسبة للمصالح الأوروبية واليابانية، ومحاولة الولايات المتحدة ترطيق هذا الارتفاع كوسيلة لرفع هيمنتها الاقتصادية العالية، وهو امر يثير اشد القلق في أوروبا واليابان، خشية ان يؤدي ارتفاع سعر الدولار الفواصل الى مرحلة الخطط التنموية وبالتالي مرحلة مسار الوحدة الأوروبية عام ٩٢ وزيادة البطالة والتضخم المالي.

■ مع انه لا خلاف في الموقف الاستراتيجي لمجموعة الدول الصناعية السبع ومضمونه استغلال المساعدة والقروض من هذه الدول للاتحاد السوفيتي بهدف تقويض بنية المجتمع الاشتراكي، وجذب الجحور فيه في اتجاه الرأسمالية، الا ان الخلاف يتعمق بين أمريكا واليابان، حيث تضغط أمريكا باتجاه حصول اليابان القسط الأكبر من مصادر التمويل الهادف الى تخريب الاشتراكية في الاتحاد السوفيتي.

■ ارتفاع سعر الدولار التبادلي يزيد من اعباء ديون بلدان العالم الثالث ويزيد من تبعيتها للبلدان الصناعية، فيما تحاول الولايات المتحدة استثمار وزنها السياسي والعسكري النومي للاستفزاز بتصبب الابد في تقسيم مناطق النفوذ في هذه البلدان لصالحها.

انصاف الحقائق، التي يلجأ الاقتصاديون والساسة الغربيون اليها في تقييم ارتفاع سعر صرف الدولار، مع انها صحيحة، الا انها تثير الجوانب السطحية في الموضوع. وهم يؤكدون، بحق، النتائج المربكة من هذا الارتفاع وتتمثل في زيادة وتيرة التضخم بالنسبة للبلدان المستوردة للنفط والعديد من المراه امام التي يضغط تبادله التجاري للدولار، إضافة الى



■ رأي..

نظرة الرجل للمرأة العربية

• يقلم: وديع حداد •

عنها فيه رجال فلا يخطر الامر من صديق وجه يضاهيها بعبارة سبعة. او يتعري بها. ولذلك فان الرجل يفضل ان تبقى زوجته في البيت لتذهب الى عمله مطمئنا. هذه النظرة الضيقة تقود الى فشل الكثير من الزوجات. والمرأة التي تريد ان تحزن زوجها لا تعتمد الرسالة للمخانة.

فوضع المرأة حساس جدا في المجتمع وعلى المراه المجتمع ان يتطهرا هذا، وان لا يتفكروا اليها كسلطان ادني، نظرة فقط من ليستها وكرامتها. المراه انسان له مشاعر واحاسيس وعواطف انسانية نبيلة. ولا يجوز ان تكون نظرة الرجل لها نظرة اشياء فقط.

فنعلمنا تشعر المرأة بالامان في الشارع ولدي ركنها السيارة او الياس، وعندما تشعر بالامان في اثناء وجودها في العمل فانها تستطيع المجاز ما يجز الرجل. وعندما تتغير نظرة الرجل الى المرأة كرفيسة يريد ان يتنقض عليها ويغترسها، عندها تقرب ان المرأة اسفرت حريتها ونالت حقوقها واصبحت عضوا فعالا في المجتمع.

هل تنتظر التطوير الاجتماعي للوصول الى هذا؟ ولكن ذلك يحتاج ثورة شاملة على بعض العادات والتقاليد في المجتمع، الذي يعتقد الكثيرون انها لم تعد تناسب سنان الحياة والتطور.

هل يريد الرجل ان تكون المرأة العربية ناجحة تقارعه الحجة بالحجة ويكنه الاعتماد عليها وعلى صلاتها في اوقات الشدة؟ ام يريد اى امرأة شديدة يطرحها تحت جناحه؟ هل يريد اى امرأة يعجز بها ويكن لها كيانها المستقل وطموحاتها الذاتية ام يفضلها لاصال البيت وآلة لتأليب الاطفال؟

هذه احدى حالات التناقض والحيرة التي يعيشها الرجل العربي. فهو كثيرا ما يؤمن بهادى وانكارا جسيما ويواجه بها بحساس. ولكنه لا يستطيع تطبيقها على نفسه. انه يريد للمرأة ان تتحرر وان تدخل معترك الحياة ان تصل وتكافح. ويريد ان تكون قريبة الشخصية لها كيانها المستقل، وان تتناقض في كل الامور، ولكنه لا يريد لزوجته او اخيه ان تكون كذلك رغم انه ينظر الى النساء الاغريات اللواتي يلمعن في صلبهن او الفراتي لمن في مجالات ادبية وفنية واجتماعية نظرة التقدير والاحترام.

لان فالرجل يعيش في اثن من الحيرة والقلق النفسي. ولا يدري ماذا يريد. ربما كان لذلك سبب عرود نظرة الرجل في مجتمعات الى المرأة العاملة. فهو يكد لا يعرف التصواب من الخطأ فالرجل يعلم ان زوجته اذا ذهبت الى العمل فانها لن تحزن من تعليقات الضبان للتصكيب والسخفا. في الشوارع او في الحافلة التي تستغلها الى العمل. ولذا كان مركز

رد على تصريحات الدكتور جمال حسن

تمليها على تصريحات الدكتور جمال حسن مستشار وزير الصحة، في ندوة حول التعليم الريزي التي عقدت في قرية يانوح (صحيفة "الاتحاد"، يوم الاربعاء، ٩١/٦/١٢) نرجو توضيح ما يلي:

من المؤلم حقاً ان رجلا في مثل مكانة الدكتور جمال حسن، لا يتقيد حتى بأدنى حد من المسؤولية وما يحتمه عليه منصبه من المحافظة على الصدق وقول الحق، فللاسف فانه لا يزال ينقل تصريحات صادرة عن بعض ضحاف النفوس الذين يحاولون دائما الصيد في المياه العكرة ويحيكون الشائعات حول مدرسة دالية الكرمل الثانوية، وهكذا بدلي بتصريحات خاطئة عن المدرسة دون فحصها والتأكد من صحتها.

فلكي يهر الدكتور جمال حسن عن سخطه وحقده على جهاز التعليم في الوسط الريزي، اخبر مدرسة دالية الكرمل كنموذج للفشل المنارس الريزي وقد اخذ بدلي بمعلومات غير دقيقة عن المدرسة، لا تدري كيف تحصل اليها ليستنتج ان المدرسة فاشلة ومستعرا ضحيف وان غريبيها لا يلتزمون في الجامعات.

الم يعلم الدكتور جمال انه بحسب سجل الطلاب "الالمن" في جامعة حيفا لعام ١٩٩٠، يتعلم في جامعة حيفا وحدها ٦٩ طالبا من دالية الكرمل بينما من مدينته، شفاعمو (وسكانها أكثر من ضحلي سكان دالية الكرمل) يتعلم ٦٢ طالبا فقط؟

الم يعلم ايضا ان مجلس محلي دالية الكرمل سوف يوزع بعد ايام قليلة ١١٣ مئة دراسة لطلاب الجامعات والمعاهد العليا من ابنا دالية الكرمل؟ الا يدرك الدكتور حسن ان هذا العدد من الطلاب يعتبر جيلا مع علمه بالمشاكل الاجتماعية والتقاليد الخاصة لابنا الطائفة الريزية التي تجد الى درجة معينة من امكانية الاستقرار في التعليم العالي، مثل تعلم الفتيات والشباب المدين واستمرار الشباب المقيدين في الخدمة العسكرية، ونشأيا الزواج المبكر وغيرها.. وان ٩٥٪ من الطلاب يفضلون انهاء الخدمة العسكرية الانزامية بدل انهاء المرحلة الثانوية مباشرة، كل هذه الامور لا تلت عائقا امام الطلاب من ابنا الطوائف الاخرى.

اعلم هو الاسلوب الذي اختاره الدكتور جمال حسن، لسانة المؤسسات التعليمية في الوسط الريزي؟ هل يعتقد هو انه عن طريقة تطليخ جهاز التعليم الريزي بالوهم وتزوير الحقائق يسلع الاوضاع ويشجع التعليم لدى ابنا طائفته؟ يدرك ان نتائج مثل هذا الاسلوب تؤدي الى تدهور الاوضاع اكثر وأكثر؟ وبحسب اعتقادنا فهو يقصد ذلك، مع الاسف.

اما بالنسبة للفرج السابق من غريبي مدرسة دالية الكرمل الذين تقدموا لامتحانات البجروت الكاملة، فقد كان عددهم ٧٢ طالبا نجح منهم ٢٢ طالبا لاجها كاملا وحصلوا على شهادة البجروت. يتعلم منهم ٩ طلاب في الجامعات ودور المعلمين و ٦ طالبات اخبرنا سوف تواصلن دراستهن مع بداية العام القادم.

من الواضح ان معلومات مستشار الوزير بعيدة عن الواقع ولونه كلف نفسه باستقصاء الحقائق بدل ان يقدم معلومات كاذبة.

الامر الذي زاد من استغرابنا ايضا ان الدكتور المحترم يتكلم باسم لجان الاباء في المدارس الريزية. كيف توصل الى هذا المنصب وهو من سكان مدينة شفاعمو الذي لا تتبع مدارسها الى المعارف الريزية؟ اليس هذا تزوير آخر لشخص مسؤول؟

يضع بما تقدم انه من المؤسف حقاً، ان رجلا من موقع المسؤولية يشن عن الشائعات الكاذبة ويحرض الناس للعمل ضد مؤسسات التعليم وصليحة ابناءهم والاهل والصاعدة، كل هذا لغرض في نفس يقرب حيدا لو اهتم صديتنا المحرم لمشاكل التعليم في مدينته واهتم بمستوى التعليم والمشاكل الخطيرة التي يعاني منها شباب طائفته هناك.

الجنة المعلمين - مدرسة لفطان حليبي الاعدادية الثانوية - دالية الكرمل

تتقيب مراسل "الاتحاد"

في اتصال مع د. جمال حسن قال: في الخبر الذي نشر في "الاتحاد" بتاريخ (٦/١٢) لم يكن ما نقل على لساني دقيقا. ففي الندوة تكلمت عن المستوى التعليمي في القرى الريزية عامة وعصليا خاصة. وذلك استنادا الى تقارير من الجامعات المختلفة ومن عمدا الجامعات، واستنادا الى سجل الانصايات السنوي لعام (٨٩/٩٠). اما بالنسبة لما ذكر في الخبر عن عدد الخريجين في سنة (٨٩/٩٠) وعده الذين قبلوا للجامعة من مدارس دالية الكرمل لم اكن مصدره ولم اتصره ان ادلي باصايات لم ادق في مصدرها وتأكدت منها كذلك فانا لست عضوا في لجنة الاباء المركزية في المدارس الريزية.

وفي اتصال مع مراسلتي في يانوح هالاب سيف، أكد ان ما نقله دقيق جدا وان د. حسن قال ذلك امام (٣٥) من الحضور. كذلك هو عضو في لجنة الاباء المركزية.

تهنئة

وهو ساهل مناسبة الزفاف السعيد.

باسم جميع معتقلي الحرية في سجن صقلان العسكري نتقدم بتهنئتنا الحارة الى الاخ العزيز عبد الكريم يوسف عامر

مجلس قلنسوة المحلي
قلنسوة - ٤٢٨٣٧ هاتف: ٦٨.٢٤٣ - ٦٨.٣٨٨
٥٣/٦٨١٢.٢ فاكسيميليا: ٥٣/٦٨١٢.٢

اعلان عن وظيفة شاغرة

يعلن المجلس المحلي عن حاجته الى موظف برطوبة كاملة، مدير مكتب الرماء الاجتماعي، وذلك حسب الشروط الاتية:-

- ١ - يشترط ان يكون المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة (MA) في الشؤون الاجتماعية.
- ٢ - خبرة في العمل لمدة خمس سنوات على الاقل في مكتب الرماء الاجتماعي.
- ٣ - ذو خبرة في عمل التنظيم الجماهيري.
- ٤ - الملم في ادارة المكتب، يهود التعبير فكريا وكتابة، قادر على ارشاد المواطنين بالعمل وتحمل المسؤولية الكاملة.

كل من يرى في نفسه الكفاءة للعمل في هذه الوظيفة عليه ان يقدم بطلب خطي لسكرتير المجلس المحلي.

آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاحد الموافق ١٩٩١/٧/١٤ الساعة ١٢ ظهرا.

مع الاحترام
يوسف تكرودي
رئيس المجلس المحلي

طاهر المصري: اسرائيل تستغل جمود مساعي السلام لتكثيف الاستيطان وخلق واقع جديد

العربية التي تلقت رسائل من الرئيس الاميركي جورج بوش، مؤخرًا والتي يحاول فيها ان يلزم العرب بالقبول بدور شكلي للامن المتحددة وصلاحيات شكلية لمؤتمر السلام، خاضعة للقبول الاسرائيلي.

واضاف ان منظمة التحرير معنية ان يكون الرد العربي على رسائل الرئيس بوش ردا موحدا يتسكك بدور الامم المتحدة للشوط. في هذا المؤتمر وصلاحيات مؤتمر السلام نفسه تضمن الزام اسرائيل بالاستسحاب من جميع الاراضي المحتلة، وضمان حقوق الشعب الفلسطيني وفق ما نصت عليه قرارات مجلس الامن ٢٤٦ و ٤٧٨ و ٦٨١ و ٦٨٢.

تحقيق التصورية السياسية وتستند الى قرارات الشرعية الدولية من اجل الحل الشامل للقضية الفلسطينية والصراع العربي - الاسرائيلي.

وقال النجاشي في حديث نشرته صحيفة "النشور" يوم الخميس ان العلاقة الفلسطينية - الاردنية تتميز بطابع ايجابي وثنا يستند الى عوامل ثابتة في عقيدتها النبع الديمقراطي في الاردن والى الموقف المشترك سواء اثناء ازمة الخليج او بعدها، والجهد المشترك من اجل تجاوز كل الآثار السلبية لهذه الازمة، وانكاساتها الخطيرة على العلاقات العربية - العربية.

وقال النجاشي ان منظمة التحرير تطلب عقد لقاء عاجل للطرفين

المتحدة والشرعية الدولية ومبدأ الارض مقابل السلام.

وقال: "عندما تقبل اسرائيل بكل ذلك - تعود لبعثنا نحن العرب لتشكيل الوفد ارمينينا وحدنا".

وتكررت الولايات المتحدة يوم الجمعة الماضي رفضها تقبل منظمة التحرير في مؤتمر السلام الاقليمي الذي تبني لعقد حل مشاكل الشرق الاوسط.

وقال سميان النجاشي، عضو اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية وعضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الفلسطيني ان القيادة الفلسطينية في المنطقة تقوم بالتصديق مع الحكومة الاردنية من اجل

من جهة اخرى أكد رئيس وزراء الاردن ان بلاده لا تنوي العودة عن قرار ارتباطها مع الضفة الغربية المحتلة التي اتخذته في ٣١ تموز سنة ١٩٨٨.

وقال ان الحديث حول قرار فك الارتباط غير وارد ولا يمت اطلاقا في هذا المبدأ او في هذا القرار فهذا خلف "معلق".

ودخل موضوع تشكيل الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام شد المصري على ان الاردن ومنظمة التحرير مستحقان "القرار المناسب في الوقت المناسب حول هذا الموضوع" مؤكدا "عدم وجود خلاف" بين الجهتين. وروى ويورب ابقاء التركيز على الصفات الاسرائيلي ورفضها (اسرائيل) قرارات الامم

وكسب الوقت. واعتبر ان اسرائيل لا تريد السلام، بل تهدف الى تعطيل الشرعية الدولية.

واكد انه لم يطرأ اي جديد لا على صعيد التحرك الاميركي او غير ذلك منذ رحلة بيكر الاخيرة الى المنطقة. وفي المقابل قال المصري: "اننا نسمع تصريحات لرئيس وزراء اسرائيل يتسحاق شمعون وغيره من المسؤولين الاسرائيليين مشددة اكثر من السابق بل ان كلمة اسرائيل الكبرى اكثر في هذا الوقت من اي وقت مضى.

واستطرد قائلا: "حتى في مدينة الجولان السورية المحتلة هناك مشاريع تهدم طريقها للتنفيذ لاستسحاب مهاجرين يهود جدد".

عمان - "ج.ص.ف" - رأى رئيس وزراء الاردن، طاهر المصري، ان "الجهد يكتنف" مسيرة السلام حاليا وأنه لم يطرأ اي "جديد بالنسبة للجهود" واشتغل في هذا الشأن منذ جولة وزير الخارجية الاميركي، جيمس بيكر، الاخيرة في المنطقة في منتصف ايار الماضي.

وفي لقاء مع رؤساء تحرير الصحف المحلية نشر، يوم السبت الماضي، قال المصري ان اسرائيل تستغل جمود مساعي السلام "لتكثيف الاستيطان والاستيلاء على الاراضي لخلق واقع جديد متسارع يوما بعد يوم

محكمة الشؤون الداخلية - تل ابيب - يافا

دعوة للمحاكمة وفقا للعدد ٢٢٧ (٢) من قانون الاحكام الجنائية (سبعة دمج) ١٩٨٧ بناء على قرار المحكمة يتم دعوة التالية اسماؤهم للمحكمة للشؤون المحلية في تل ابيب - يافا في شارع فاطمسان رقم ١ بتاريخ ١٩٩١/٧/٩ الساعة الثامنة والنصف صباحا، امام سيادة القاضي م. بونيفيتش لتتم محاكمتهم لارتكابهم المخالفة المسجلة مقابل كل اسم:

اسم المتهم	رقم الهوية	رقم الملف في المحكمة	مخالفات التهمة
١. عيني عزرا	٩٧٧١٧١٥٥	١.٢١/٨٧	يافا - بدون ترخيص
٢. زيادات سليمان	٩٣.٩٩١.٩٦	٢١.٥٨/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣. مازن سلمان	٩٣٤٤١٢١٦	٢١.٣٣/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤. موسى احمد عبد القادر	٩٧٩٩٩٩٢٢	٢١.٣٤/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٥. كتمان اسامة	٩٣٤٤١٢١٧	٢١.٣٨/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٦. زيادات مناط	٩٣٤٤١٢١٧	٢١.٥٧/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٧. زيادات ابراهيم	٩٣٤٤٢٥٩٨	٢١.٥٥/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٨. زيادات حلي	٩٣٤٤٧٦٦٣	٢١.٥٤/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٩. صبحي فرحان	٩١.٩٤٣٥٩٢	٢١.٤٥/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
١٠. مزار عبد الحافظ	٩٣٣٣.٩٦١	٢١.٣٨/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
١١. زيادات عيسى	٩٣٤٤١٢١٩	٢١.٢٤/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
١٢. صبحان ابراهيم	٩٣٤٤١٢١٥	٢١.٤٢/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
١٣. صبحان فتحي	٩٣٤٤٧٦٦٣	٢١.٤٣/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
١٤. مزار عدنان	٩٣٤٤.٥٣٣٨	٢١.٣٩/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
١٥. طرايرة ياسم	٩٣٤٤٢٢٨٦	٢١.٤٦/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
١٦. زيادات ناجم	٩٣٤٤.٢٩٣	٢١.٣٣/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
١٧. يوسف طرايرة	٩٣٣٣.٥٩	٢١.٤٨/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
١٨. طرايرة داود	٩٣٤٤٢٢٥٥	٢١.٤٧/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
١٩. زيد طرايرة	٩١.٤٣٩٩٧	٢١.٢٦/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٢٠. موشة قضيضة	٩٣٨.٤٣٣	٢٠.٨١/٨٨	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٢١. تيماء راحيل	٩٣٣٣٩٤١	٢٠.٣٩/٨٩	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٢٢. بوبيا بقرعان	٩٣٣٣.٧٦٧	٢١.١٣/٨٩	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٢٣. شحادة طرايرة	٩٣٤٤٢٢٣٣	٢٢.٣٨/٨٩	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٢٤. مدينة محمد	٩٣٤٤٢٢٣٧	٢٢.٣٨/٨٩	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٢٥. مدينة محمد	٩٣٣٣.٥٣٦٦	٢٢.٣٨/٨٩	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٢٦. ليمري ياسم	٩٣٣٣٩٣٣	٢٢.٣٨/٨٩	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٢٧. دوق اشنان	٩٣٣٣.٦٦٦	٢٠.٥١/٨٩	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٢٨. جميل عبود	٩١٢.٨٥٢١١/٧	٢١.٧٥/٨٩	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٢٩. دقة عبد	٩١٢٢٢١٨٣١	٢٠.٦٦/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣٠. موسى طرايرة	٩٣٤٤٢٢٨١	٢٠.٣٩/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣١. سلمان زيادات	٩٧٧١٧١٥٥	٢٠.٣٣/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣٢. حافظ ابو شقة	٩٠.٣٣٦٦٨٩	٢٠.٤٩/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣٣. ناز احمد سليمان	٩٣٤٤٢٢٣٣	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣٤. عادل لبنان ابو ارفغ	٩٣٣٣.٦٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣٥. تسوك ارسنة	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣٦. مصوم مصوم	٩٣.٤٦٦٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣٧. قيسري عادل	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣٨. رافع زيادات	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٣٩. فتحي طرايرة	٩٣٤٤٢.٣	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤٠. صفاتي محمد	٩٣٤٤٢٢٣٣	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤١. صفاتي محمد	٩٣٤٤٢٢٣٧	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤٢. شقورا خليل	٩١٢.٨٥٢١١	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤٣. شوق قفوري	٩١٢.٨٥٢١١	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤٤. ابراهيم ابراهيم	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤٥. جزار هرنيل	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤٦. دقي جزار موشة	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤٧. علي سيني	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤٨. سوسان ابراهيم	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٤٩. سوسان ماهر	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٥٠. دياس اسامة	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٥١. درديسي خالد	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٥٢. جميل متادو	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٥٣. جميل عبود	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٥٤. بيطور آخر	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٥٥. جزار موشة	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٥٦. صالح صمان موسى	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٥٧. خالد ابو قابدة	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص
٥٨. مناط احمد القادر	٩٣٣٣.٧٦٦	٢٠.٥١/٩٠	بيج بالتجوز بدون ترخيص

٩٢.٤٢٦٩٨٨	٩٢.٤٢٦٩٨٨	٩٢.٤٢٦٩٨٨	٩٢.٤٢٦٩٨٨
٩٣.٥٧٢٨٧.٥	٩٣.٥٧٢٨٧.٥	٩٣.٥٧٢٨٧.٥	٩٣.٥٧٢٨٧.٥
٩٤.٥٨٨٤.١٥٤	٩٤.٥٨٨٤.١٥٤	٩٤.٥٨٨٤.١٥٤	٩٤.٥٨٨٤.١٥٤
٩٥.٥٨٨٤.١٥٤	٩٥.٥٨٨٤.١٥٤	٩٥.٥٨٨٤.١٥٤	٩٥.٥٨٨٤.١٥٤
٩٦.٥٨٨٤.١٥٤	٩٦.٥٨٨٤.١٥٤	٩٦.٥٨٨٤.١٥٤	٩٦.٥٨٨٤.١٥٤
٩٧.٥٨٨٤.١٥٤	٩٧.٥٨٨٤.١٥٤	٩٧.٥٨٨٤.١٥٤	٩٧.٥٨٨٤.١٥٤
٩٨.٥٨٨٤.١٥٤	٩٨.٥٨٨٤.١٥٤	٩٨.٥٨٨٤.١٥٤	٩٨.٥٨٨٤.١٥٤
٩٩.٥٨٨٤.١٥٤	٩٩.٥٨٨٤.١٥٤	٩٩.٥٨٨٤.١٥٤	٩٩.٥٨٨٤.١٥٤
١٠٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٠.٥٨٨٤.١٥٤
١٠١.٥٨٨٤.١٥٤	١٠١.٥٨٨٤.١٥٤	١٠١.٥٨٨٤.١٥٤	١٠١.٥٨٨٤.١٥٤
١٠٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٢.٥٨٨٤.١٥٤
١٠٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٣.٥٨٨٤.١٥٤
١٠٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٤.٥٨٨٤.١٥٤
١٠٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٥.٥٨٨٤.١٥٤
١٠٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٦.٥٨٨٤.١٥٤
١٠٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٧.٥٨٨٤.١٥٤
١٠٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٨.٥٨٨٤.١٥٤
١٠٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٠٩.٥٨٨٤.١٥٤
١١٠.٥٨٨٤.١٥٤	١١٠.٥٨٨٤.١٥٤	١١٠.٥٨٨٤.١٥٤	١١٠.٥٨٨٤.١٥٤
١١١.٥٨٨٤.١٥٤	١١١.٥٨٨٤.١٥٤	١١١.٥٨٨٤.١٥٤	١١١.٥٨٨٤.١٥٤
١١٢.٥٨٨٤.١٥٤	١١٢.٥٨٨٤.١٥٤	١١٢.٥٨٨٤.١٥٤	١١٢.٥٨٨٤.١٥٤
١١٣.٥٨٨٤.١٥٤	١١٣.٥٨٨٤.١٥٤	١١٣.٥٨٨٤.١٥٤	١١٣.٥٨٨٤.١٥٤
١١٤.٥٨٨٤.١٥٤	١١٤.٥٨٨٤.١٥٤	١١٤.٥٨٨٤.١٥٤	١١٤.٥٨٨٤.١٥٤
١١٥.٥٨٨٤.١٥٤	١١٥.٥٨٨٤.١٥٤	١١٥.٥٨٨٤.١٥٤	١١٥.٥٨٨٤.١٥٤
١١٦.٥٨٨٤.١٥٤	١١٦.٥٨٨٤.١٥٤	١١٦.٥٨٨٤.١٥٤	١١٦.٥٨٨٤.١٥٤
١١٧.٥٨٨٤.١٥٤	١١٧.٥٨٨٤.١٥٤	١١٧.٥٨٨٤.١٥٤	١١٧.٥٨٨٤.١٥٤
١١٨.٥٨٨٤.١٥٤	١١٨.٥٨٨٤.١٥٤	١١٨.٥٨٨٤.١٥٤	١١٨.٥٨٨٤.١٥٤
١١٩.٥٨٨٤.١٥٤	١١٩.٥٨٨٤.١٥٤	١١٩.٥٨٨٤.١٥٤	١١٩.٥٨٨٤.١٥٤
١٢٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٠.٥٨٨٤.١٥٤
١٢١.٥٨٨٤.١٥٤	١٢١.٥٨٨٤.١٥٤	١٢١.٥٨٨٤.١٥٤	١٢١.٥٨٨٤.١٥٤
١٢٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٢.٥٨٨٤.١٥٤
١٢٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٣.٥٨٨٤.١٥٤
١٢٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٤.٥٨٨٤.١٥٤
١٢٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٥.٥٨٨٤.١٥٤
١٢٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٦.٥٨٨٤.١٥٤
١٢٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٧.٥٨٨٤.١٥٤
١٢٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٨.٥٨٨٤.١٥٤
١٢٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٢٩.٥٨٨٤.١٥٤
١٣٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٠.٥٨٨٤.١٥٤
١٣١.٥٨٨٤.١٥٤	١٣١.٥٨٨٤.١٥٤	١٣١.٥٨٨٤.١٥٤	١٣١.٥٨٨٤.١٥٤
١٣٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٢.٥٨٨٤.١٥٤
١٣٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٣.٥٨٨٤.١٥٤
١٣٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٤.٥٨٨٤.١٥٤
١٣٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٥.٥٨٨٤.١٥٤
١٣٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٦.٥٨٨٤.١٥٤
١٣٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٧.٥٨٨٤.١٥٤
١٣٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٨.٥٨٨٤.١٥٤
١٣٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٣٩.٥٨٨٤.١٥٤
١٤٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٠.٥٨٨٤.١٥٤
١٤١.٥٨٨٤.١٥٤	١٤١.٥٨٨٤.١٥٤	١٤١.٥٨٨٤.١٥٤	١٤١.٥٨٨٤.١٥٤
١٤٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٢.٥٨٨٤.١٥٤
١٤٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٣.٥٨٨٤.١٥٤
١٤٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٤.٥٨٨٤.١٥٤
١٤٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٥.٥٨٨٤.١٥٤
١٤٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٦.٥٨٨٤.١٥٤
١٤٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٧.٥٨٨٤.١٥٤
١٤٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٨.٥٨٨٤.١٥٤
١٤٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٤٩.٥٨٨٤.١٥٤
١٥٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٠.٥٨٨٤.١٥٤
١٥١.٥٨٨٤.١٥٤	١٥١.٥٨٨٤.١٥٤	١٥١.٥٨٨٤.١٥٤	١٥١.٥٨٨٤.١٥٤
١٥٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٢.٥٨٨٤.١٥٤
١٥٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٣.٥٨٨٤.١٥٤
١٥٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٤.٥٨٨٤.١٥٤
١٥٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٥.٥٨٨٤.١٥٤
١٥٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٦.٥٨٨٤.١٥٤
١٥٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٧.٥٨٨٤.١٥٤
١٥٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٨.٥٨٨٤.١٥٤
١٥٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٥٩.٥٨٨٤.١٥٤
١٦٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٠.٥٨٨٤.١٥٤
١٦١.٥٨٨٤.١٥٤	١٦١.٥٨٨٤.١٥٤	١٦١.٥٨٨٤.١٥٤	١٦١.٥٨٨٤.١٥٤
١٦٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٢.٥٨٨٤.١٥٤
١٦٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٣.٥٨٨٤.١٥٤
١٦٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٤.٥٨٨٤.١٥٤
١٦٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٥.٥٨٨٤.١٥٤
١٦٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٦.٥٨٨٤.١٥٤
١٦٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٧.٥٨٨٤.١٥٤
١٦٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٨.٥٨٨٤.١٥٤
١٦٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٦٩.٥٨٨٤.١٥٤
١٧٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٠.٥٨٨٤.١٥٤
١٧١.٥٨٨٤.١٥٤	١٧١.٥٨٨٤.١٥٤	١٧١.٥٨٨٤.١٥٤	١٧١.٥٨٨٤.١٥٤
١٧٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٢.٥٨٨٤.١٥٤
١٧٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٣.٥٨٨٤.١٥٤
١٧٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٤.٥٨٨٤.١٥٤
١٧٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٥.٥٨٨٤.١٥٤
١٧٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٦.٥٨٨٤.١٥٤
١٧٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٧.٥٨٨٤.١٥٤
١٧٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٨.٥٨٨٤.١٥٤
١٧٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٧٩.٥٨٨٤.١٥٤
١٨٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٠.٥٨٨٤.١٥٤
١٨١.٥٨٨٤.١٥٤	١٨١.٥٨٨٤.١٥٤	١٨١.٥٨٨٤.١٥٤	١٨١.٥٨٨٤.١٥٤
١٨٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٢.٥٨٨٤.١٥٤
١٨٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٣.٥٨٨٤.١٥٤
١٨٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٤.٥٨٨٤.١٥٤
١٨٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٥.٥٨٨٤.١٥٤
١٨٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٦.٥٨٨٤.١٥٤
١٨٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٧.٥٨٨٤.١٥٤
١٨٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٨.٥٨٨٤.١٥٤
١٨٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٨٩.٥٨٨٤.١٥٤
١٩٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٠.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٠.٥٨٨٤.١٥٤
١٩١.٥٨٨٤.١٥٤	١٩١.٥٨٨٤.١٥٤	١٩١.٥٨٨٤.١٥٤	١٩١.٥٨٨٤.١٥٤
١٩٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٢.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٢.٥٨٨٤.١٥٤
١٩٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٣.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٣.٥٨٨٤.١٥٤
١٩٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٤.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٤.٥٨٨٤.١٥٤
١٩٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٥.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٥.٥٨٨٤.١٥٤
١٩٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٦.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٦.٥٨٨٤.١٥٤
١٩٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٧.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٧.٥٨٨٤.١٥٤
١٩٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٨.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٨.٥٨٨٤.١٥٤
١٩٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٩.٥٨٨٤.١٥٤	١٩٩.٥٨٨٤.١٥٤
٢٠٠.٥٨٨٤.١٥٤	٢٠٠.٥٨٨٤.١٥٤	٢٠٠.٥٨٨٤.١٥٤	٢٠٠.٥٨٨٤.١٥٤
٢٠١.٥٨٨٤.١٥٤	٢٠١.٥٨٨٤.١٥٤	٢٠١.٥٨٨٤.١٥٤	٢٠١.٥٨٨٤.١٥٤
٢٠٢.٥٨٨٤.١٥٤	٢٠٢.٥٨٨٤.١٥٤	٢٠٢.٥٨٨٤.١٥٤	٢٠٢.٥٨٨٤.١٥٤
٢٠٣.٥٨٨٤.١٥٤	٢		

في مظاهرة في صيدا:

الفلسطينيون يطالبون الحكومة اللبنانية بتوقيع اتفاق مع م. ت. ف حول حقوقهم في لبنان

• عرفات يطالب الهيئات الدولية بتأدية دور فعال في حماية الفلسطينيين في الأراضي المحتلة والكويت • شيسون: الولايات المتحدة مسؤولة عن تجميد العملية السلمية في منطقة الشرق الأوسط

صيدا - لبنان - و.ص.ف -
أفاد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية أن نحو ألف فلسطيني تظاهروا أمس الأحد في مخيم عين الحلوة الفلسطيني في ضاحية صيدا (جنوب لبنان) للمطالبة بتوقيع اتفاق بين الدولة اللبنانية ومنظمة التحرير الفلسطينية حول حقوق الفلسطينيين في لبنان.

لقرار المنطقة وتسهيل انتشار الجيش اللبناني، وأخاف، ولكننا نطالب الدولة اللبنانية بإبرام اتفاق بأسرع وقت يضمن أمن المقيمين وسكانها ومرواحلة الكفاح المسلح ضد الاحتلال الإسرائيلي.

ومن المقرر أن يبدأ الجيش اللبناني انتشاره اعتباراً من اليوم (الاثنين) في منطقة صيدا التي تضم قيادة منطقة التحرير في لبنان لكنه لن يتركز داخل المخيمات الفلسطينية في الوقت الحالي.

ومنذ انفاء البرلمان اللبناني عام ١٩٨٧ لاتفاق القاهرة لعام ١٩٦٩ لم يعد هناك أي نص ينظم الوجود الفلسطيني في لبنان.

من جهة أخرى أعرب رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، ياسر عرفات، يوم السبت، أمام مجموعة من البرلمانيين الأوروبيين عن قلقه إزاء تدهور الوضع في الأراضي المحتلة ووجود عملية السلام الحالية.

وفي مؤتمر صحفي عقده في تونس قال كلود شيسون الذي يرأس وفدًا من المجموعة الاشتراكية في البرلمان الأوروبي أن هذا الوفد وتأثر بالقلق الذي عبر عنه عرفات في لقاء في تونس.

وأكد شيسون أن المجموعة الأوروبية يجب أن تطلب دوراً أكثر



• كلود شيسون •

وأكدت وكالة الأنباء الفلسطينية ولفاء أن عرفات أعرب عن قلقه إزاء وضع الهبة الفلسطينية في الكويت وأبرز الدور الذي يجب أن تلعبه الأمم المتحدة في حماية الفلسطينيين في الأراضي المحتلة والكويت.

وقد أصدر الوفد البرلماني الأوروبي أثناء زيارته التي استغرقت يومين إلى تونس سلسلة من المبادرات مع المسؤولين الفرنسيين وأبرزهم رئيس الوزراء جاكس كيربي، رئيس البرلمان الهادي قائد السبيسي، ووزير الخارجية، الحبيب بن يحيى.

وتناولت هذه المحادثات مستقبل التعاون بين تونس والمجموعة الأوروبية في إطار السوق الأوروبية الموحدة لعام ١٩٩٣ والملاكات بين أوروبا والمجموعة المغاربية ومشاكل الهجرة.

لبناني المقرر اليوم (الاثنين) في منطقة صيدا.

وصرح الحسني، مساء السبت، إثر لقاء مع الرئيس اللبناني إلياس الهراوي أن «سبق لنا وفي سياق المحادثات الهادفة التي حقق الرفاق الوطني اللبناني وأهاده لبنان إلى حاله الطبيعية أن استخدمنا القوة في وجه اللبنانيين الذين حاولوا عرقلة مسيرة السلام».

وأضاف أن «قرار إرسال الجيش إلى الجنوب هو قرار وطني كسر له دعم عربي حقيقي ولا سيما من الشقيقة العرب سوريا وله دعم دولي واضح عبرت عنه الدوائر الدولية في مختلف أنحاء العالم ولا سيما في الولايات المتحدة. وأنصح الجميع وخاصة اخواننا الفلسطينيين بخفي موقفنا الجاهلي».

أخبر آخر حول الموضوع نفسه على ص ١١.

قريباً: رئيس الوزراء الصيني يقوم بجولة في الشرق الأوسط



• بكين - و.ص.ف - أعلن يانغ فوشانغ، نائب وزير الخارجية الصيني المكلف بشؤون الشرق الأوسط في حديث نشر صباح السبت الماضي، أن رئيس الوزراء لي ينغ سيوزر من (١٦) إلى (١٨) تموز القادم ست دول في الشرق الأوسط لتعزيز التعاون مع الصين والمساهمة في المحافظة على السلام في المنطقة.

وأوضح يانغ لصحيفة «الشعب» أن ليغ سيوزر مصر والأردن والسعودية وسوريا والكويت ليهبت مع نظرائه قضايا دولية وإقليمية مهمة.

وأضاف يانغ أن «الصين موفقة من قبلها من مسألة الخليج، وسيكون لزيارة ليغ أثر إيجابي في تحسين العلاقات مع دول المنطقة».

وأكد مصدر دبلوماسي أن محادثات رئيس الوزراء الصيني مع مسؤولي الدول الست التي ستشملها جملته ستتناول، أيضاً، الحد من الصلاح.

منع السائح والنابلسي من السفر الى الخارج

• القدس - مكتب والاتحاد - أصدر وزير الداخلية أمرا سلباً، يوم أمس، إلى بسام عبد الحميد السائح وهو إحدى الشخصيات المقدسية ومرفوف في جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية في القدس، يقضي بمنع من السفر إلى خارج البلاد لمدة (٦) شهور.

وكان السائح قد استدعي إلى مركز الشرطة الرئيسي في القدس (المسكوبية) حيث سلم هذا الأمر.

وجرى تسليم أمر مائل للمواطن اندر حيلان النابلسي من القدس أيضاً.

وجاء في الأمرين أن الماكورين من نشطاء حركة «فتح» وأن سفرهما إلى الخارج يشكل خطراً على وأمن الدولة.

إعلان هام للأصبايين بالفطريات



ميكو - هرمال

فقط مرة واحدة في اليوم

وتحتفي الفطريات

جدديد

Myco-Hermal

تيتوفارم

رئيس الوزراء اليوغوسلافي

• ت.س.ص. ١ •

وانتفاض الثلاث هي: (١) وقف إطلاق النار وضرورة وحدات الجيش الاتحادي إلى تكاثفها، (٢) تعليق تطبيق إعلان الاستقلال لمدة ثلاثة أشهر، (٣) انتخاب الرئيس المؤبد للهيئة الرئيسية الجماعية ليوغوسلافيا.

ويذكر أن البرلمان السلوفيني رفض ليلة السبت/الأحد المهلة التي حددها الجيش اليوغوسلافي لوقف الانتفاضات. وذكر بيان لاجمعة وكالة «داتنبرغ» أن البرلمان قرر أيضاً «الضفي في تطبيق قرارات الانتقال إلى الاستقلال».

وقالت «داتنبرغ» أن من بين مراقبي ماركوفيتش في رحلته نائب رئيس الوزراء، الكسندر ميخوفيتش ونائب وزير الدفاع، الامرال ستان بروفيت.

في ظل الخشية من المخاطر الكبرى

• ت.س.ص. ١ •

مرفقهم.

وأكد اللقاء «في ظل هذه الخشية من المخاطر الكبرى التي تفتق بدنية صيدا على متابعة اتصالاته السياسية مع مختلف الأطراف الفلسطينية واللبنانية على قاعدة الرضخ المطلق لغيرت أي تصادم محتمل لا يخضع إلا العدو الإسرائيلي على أن تستمر الاتصالات بغية التوصل إلى تفاهم كامل على مختلف القضايا المعلقة حتى ولو أدى ذلك إلى تأخير سرمد الانتفاضة».

وكان رئيس التنظيم الشعبي

في حال فشل المسعى الأمريكي

• ت.س.ص. ١ •

يستندان إلى حق إسرائيل في الأمن وكذلك إلى حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وخياره آخر في الحصول على وطن.

واعتبر أيضاً أنه «بعد التحريك عبر مفاوضات صغيرة ومتعالية وأثارة رة لعل في المجتمع الدولي لإقحام الأطراف المعنية بأن مشكلة الشرق الأوسط ليست شأنًا يعني بلداً أو بلدين أو ثلاثة بل مجمل العالم والسلام الدولي».

من جهة أخرى أكد الوزير الفرنسي أن واستمرار سياسة الاستيطان الإسرائيلية في الأراضي المحتلة خطر فادح وخطوة سياسية وحرقة لعملية السلام.

وشأن محادثات في صان غير

الشرطة ستحقق مع ايبي نتان نور عودته!

• قيادات والعمل • ورائس • وميام • وشيتوي • تهاجم نتان بجزيرة لقائه مع ياسر عرفات •



الطهية، ولكن أعماله غير مرغوب فيها، صنع السلام ليس عملاً فاعلياً مثل الأمانة محطة البث التي هي، أيضاً، مصدر خرق للقانون.

واضاف رامون: يجب لهم ذلك وعدم خرق القانون كنت دائماً ضد المحادثات السياسية من اليمين واليسار على حد سواء، ولذلك اقترح عليه الكف عن ذلك. وتابع: واضح انه قرر عودته نيتان لا يريد اي مناصب امام المسؤولين عن القانون في الدولة الا تقبيله للتضامن.

القائدات، رغم سوء هذا القانون وتناقضه مع أسس القانون الجنائي ولكن ينبغي عدم مخالفته ما دام ساري المفعول.

والسبب الثاني وهو انني لا أرى اية فائدة من اللقاء مع هذا الطائر الطقيلي، مع عرفات (ii) الذي ايد قبل فترة ليست بعيدة القاتل مسلم حزين!!

وتابع: وان الجمهور الاسرائيلي ونحن لا نقف بما ولدي فتاعة تامة بأن هذا اللقاء لن يقدم تقدم الصلوة السلمية ولذلك اصررت عن اسلي!!

• حيفا - مكتب والاتحاد - في الوقت الذي واصل فيه داعية السلام الاسرائيلي، ايبي نتان، امس، محادثاته مع الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، تصاعدت حجة التحريض ضد هذه المرة من جانب احزاب واليسار الصهيوني، أيضاً، حيث اجمع رؤساء كتل المعارضة على انهم ملزمون من الناحية العامة، وذلك في مقابلة مع برنامج «الكلمة» صباح امس الاحد.

وقال عضو الكنيست امنون روبنشتاين (شيتوي): وأسست لدى سماعي نيا اللقاء بين نتان وعرفات، لا يوجد لدى أدنى شك في دوافع نتان الطهية، ولكنني أعتقد بشكل حاد من هذا اللقاء لتسببه.

واضاف روبنشتاين: السبب الاول هو ان هناك قانوناً يحظر على

الاتحاد العالمي

اللاتين ٦ قرص ١٩٩١ الصفحة ١٧



نهائياً
هشام الزعبي
في صفوف
مكابي تل أبيب

• حيفا - لراسلنا الرياضي - تم، مساء امس، نهائياً التوقيع على الاتفاق الذي ينضم بوجهه لهم كرة القدم العربي هشام الزعبي الى صفوف فريق مكابي تل أبيب في الدرجة الممتازة للبريم الكروي القادم.

ووقع على الاتفاق من جانب فريق مكابي تل أبيب مدير الفريق داني لاوغر. وبهذا يكرن هشام الزعبي اللاعب العربي الاول الذي يلعب في صفوف هذا الفريق العربي.

ويذكر أيضاً ان مكابي تل أبيب ضم الى صفوفه حارس المرمى السوفيتي الدولي لالوف.

اللقاء قبلة على بيت في الكر

• حيفا - من مكتب والاتحاد - السبت، في ساعات فجر يوم الجمعة الاخير، قبلة على بيت رياض شبل من مواطني قرية الكر، حيث احدثت بعض الاضرار المادية للبيت. ولمسح الحط لم يصيب احد من اهل البيت بأذى. والمادة الناطق بلسان شرطة حيفا، ايتان راز، بأنه اقيم طاقم خاص للتحقيق في الحادث الذي وقع على خلفية جنائية.

هذه مساء الخميس الماضي

وصول اكثر من ١٠ آلاف مهاجر يهودي سوفيتي جديد الى اسرائيل

• حيفا - مكتب والاتحاد - وصل اكثر من عشرة آلاف يهودي سوفيتي الى اسرائيل بين مساء الخميس الماضي وصباح امس الاحد وذلك قبل تباطؤ الهجرة بشكل كبير الذي يتوقع ان ياتي بدو تنفيذ قانون سوفيتي جديد اعتباراً من اليوم (الاثنين).

واشارت الوكالة اليهودية وهي هيئة شبه حكومية تتولى نقل واستقبال المهاجرين الجدد الى ان الاشخاص العشرة آلاف نقلوا على متن نحو (٢٣٠) طائرة تابعة لشركة «ال - هال» حطت في مطار اللد.

وتتوقع الوكالة اليهودية وصول (٢٥) طائرة اخرى الى اسرائيل خلال الاسبوع والعشرين ساعة المقبلة وعلى متنها آلاف اليهود السوفيت.

واقبل هذا الجسر الجوي قبل مغادرة قانون سوفيتي جديد حول الهجرة حيز التنفيذ في الاول من اذار (اليوم) يخشى مسؤولو الوكالة اليهودية ان يؤدي الى خفض معدل هجرة اليهود السوفيت الى اسرائيل بشكل كبير.

ويمنح القانون الجديد الذي تتهاد مجلس السوفيت الاعلى قبل شهرين على ان يحصل كل مواطن سوفيتي يرغب بمغادرة الاتحاد السوفيتي على جواز سفر صادر عن السلطة السوفيتية. وتخشى السلطات الاسرائيلية من ان تؤدي الصعوبات البيروقراطية الى تأخير تدفق المهاجرين.

ويضاف العشرة آلاف مهاجر يهودي سوفيتي جديد الى نحو (٨٥) ألف يهودي سوفيتي وصلوا الى اسرائيل منذ بداية العام بينما كان المسؤولون الاسرائيليون يتوقعون وصول (٤٤٠) ألف.

وفي عام ١٩٩٠ وصل اكثر من (٢٠٠) ألف مهاجر الى اسرائيل مقابل (١٢) ألفاً عام ١٩٨٩ بحسب وزارة الاستيعاب الاسرائيلية.

احتجاجاً على تأخير دفع الرواتب:

مستخدمو مجلس كفر ياسيف يقررون الاعلان

عن اضراب مفتوح بدءاً من ٩١/٧/٨

اما عن الاقتراح بدعم اجراءات المجلس للحد من تصويت علني ونال اجماع المستخدمين.

استقالة مدير عام وزارة

العمل والرفاه الاجتماعي

• حيفا - مكتب والاتحاد - قدم مدير عام وزارة العمل والرفاه الاجتماعي، شوشيت سلاطين، استقالته، امس الاحد، من منصبه على خلفية نقاشات حادة مع نائب الوزير، مناحيم يروش (اقروات يسرائيل)، خاصة حول التعيينات السياسية في الوزارة وتنظيم الاولويات في ميزانية الوزارة.

وسيمرر سلاطين، قريباً، الى مكتب رئيس الحكومة لقرلي منصب المستشار الاقتصادي.

وقد استقالة سلاطين بدأ نائب الوزير يروش البحث عن شخص من «اقروات يسرائيل» لتعيينه في منصب مدير عام الوزارة.

ولقد رئيس لجنة المستخدمين ورابعها مع ادارة المجلس، لم اقرر اعطاء مهلة للمجلس المحلي للرفع الرواتب المتأخرة حتى ١٩٩١/٧/٨، والا لم تدفع اعلان اضراب متفرع لمستخدمي المجلس. كما اقرر ايقاف التفتيشات في العمل خلال هذه المهلة وابلاغ المجلس المحلي عن استعانة المستخدمين لدعم كل الاجراءات التي يقرها من اجل الخروج من وضعه المالي الصعب.

لم جرى نقاش من الحضور، كان بيته اقتراح بالبدء في الاضراب المقترح ابتداءً من ١٩٩١/٧/٨. وحال انتهاء النقاش جرى باشراف لجنة المستخدمين تصويت سري من قبل المستخدمين حول تبني احد الاقتراحين عن موعد بدء الاضراب المقترح. فبالاقتراح ورئيس اللجنة الاكثرية وهذا هو القرار.

• كفر ياسيف - مكتب والاتحاد - بدعوة من لجنة صلهم عقد مستخدمو مجلس كفر ياسيف المحلي، يوم السبت الاخير، اجتماعاً خاصاً للنقاش حول اجراءات جديدة احتجاجاً على عدم تسلم رواتبهم من شهري نيسان وايار الماضيين.

وكان مستخدمو المجلس يقررون من بينهم وموافقة المستخدمين قد نقلوا تشويشات في العمل على مدى الاسابيع الماضية.

ولقد دعت لجنة العمل رئيس المجلس، فر مرقس، لحضور الاجتماع. كما شاركت في الاجتماع لجنة المستخدمين للاخت لطيفة خوري.

ولقد رئيس المجلس بياناً عن الجهة التي يلقاها ادارة المجلس خلال شهر حزيران الاخير بشكل خاص للحصول على مساعدة من وزارة الداخلية لتسوية الرواتب المتأخرة. دون جدوى.

تهنئة ودعوة

• رابطة «مشاركة» تهنئ، مديرها، الباحثة خولة ابو بكر، بمناسبة حصولها على جائزة جامعة حيفا لاجل دراسة اكااديمية لهذا العام.

وبهذه المناسبة ندهو للاحتفال التكريمي والذي يتضمن لقاء مع الباحثة وبرنامجاً فنياً.

وذلك يوم غد الثلاثاء ١٩٩١/٧/٢ الساعة الثامنة مساءً في مقر الرابطة (شارع هيلل - ١٨) في حيفا.

• تأمل حضوركم •

مؤسسة أم الكلية للدراسة على الديمقراطية

مطرب نور مرقس/ات منطقة المثلث لصل حر (قري - لاس) خلال السنة الدراسية القادمة ١٩٩٢/٩١ للاتصال: ساجات المساء ياخذ يدور

جانب رقم: ٣٤٠/٩٧٧٠

موسيات نجي مصري - جديدة

تلف: ٩٦٢٩٩٥ - ٤٠/٩٧٧٨٥

نعلن عن افتتاح محلنا الجديد

مدخل القرية الشارع الرئيسي (بنية) فواز خطيب) جميع انواع الموسيقى، غرف سفرة، صالونات، غرف اولاد، مطابخ

وكيل شركة صينيات لغرفشات

بمناسبة الافتتاح اسعار خاصة وشروط دفع مريحة امکانتية للشراء بواسطة «القبز» و«يسر» اكرات.